

مجموعہ قرآنی کتب

مکتبہ اعلیٰ اسلامیہ

حضرت

حاجی امداد اللہ مہاجر

مکی اور مولانا رشید احمد

محدث گنگوہی کے خطوط



الہدیٰ بخش اکیڈمی کاندھلہ (مظفرنگر)

تبرکات

سلسلہ مکاتیب اکابر کی پہلی جلد جس میں حضرت حاجی
امداد اللہ مہاجر مکی اور حضرت مولانا رشید احمد محدث گنگوہی
کے غیر مطبوعہ خطوط شامل ہیں

ترتیب و ترجمہ

نور الحسن راشد کاندھلوی

ناشر

مفتی، الہی بخش اکیڈمی، کاندھلہ، مظفر نگر روپیہ

(جملہ حقوق نقل و ترجمہ و اشاعت بحق مولف محفوظ)

سلسلہ مطبوعات

(۱)

تبرکات

نام کتاب

نور الحسن و آشد کاندھلوی

مؤلف

محرم ۱۳۹۶ھ - جنوری ۱۹۷۶ء

سال اشاعت

ایک ہزار

تعداد اشاعت

ظہیر الاسلام خوشنویس بہار پوری

کاتب

بھوبنار پور، بھوپال

مطبع

(مفتی) الہی بخش اکیڈمی کاندھلہ

طابع و ناشر

ضلع مظفرنگر، روپنی اندیا

پن کوڈ 247775

پاکستان میں جملہ حقوق بکام

مکتبہ رشیدیہ ۳۲۔ اے شاہ عالم مارکیٹ لاہور پاکستان

محفوظ ہیں

۱۰ ان نفوس قدسیہ کے نام جو سرور کونین صلی اللہ
 علیہ وسلم کے اس ارشاد گرامی کے مصداق ہیں۔ رب اشعث
 اغبر ذی طمرین ینبوعنا عین الناس لو
 اقسم علی اللہ لا یرتد (مستدرک حاکم عن ابی ہریرہ)
 بہت سے پراگندہ بال، گرد آلود، اور خستہ حال اشخاص
 ایسے ہیں کہ لوگ نفرت اور حقارت کی وجہ سے ان کی طرف
 سے منہ پھیر لیتے ہیں۔ لیکن اگر وہ (خستہ حال) اللہ پر کسی بات
 کے لئے قسم کھا بیٹھیں تو اللہ تعالیٰ یقیناً ان کی قسم پوری
 فرمادے گا۔ ————— مؤلف

فہرست

۳

۱۔ انساب

۵

۲۔ فہرست مضامین

۸

۳۔ چند باتیں

مکاتیب

۴۔ مکتوب گرامی حضرت حاجی امداد اللہ ہاجر کی - ہدیہ ملتے کی اطلاع اور

حج کے لئے آنے کی اجازت - اگر خود مقروض نہ ہوں اور اہل و عیال کو تکلیف ہو ۱۸

۳۶-۲۱

۵۔ مکاتیب گرامی محدث گنگوہی :-

۶۔ پہلا خط ! فیروز پور سے پاک پٹن شریف تک سفر کی تفصیلات - ۲۲

۷۔ دوسرا خط ! سکھر سے کراچی تک سفر کی کیفیات - اور مکتوب لیسہ کے احوال بانی

۲۴

پراہار مسرت -

۲۶

۸۔ تیسرا خط ! کراچی پہنچنے کی اطلاع اور وہاں سے بمبئی جانے کا ارادہ -

۹۔ چوتھا خط ! حج سے واپسی پر بمبئی پہنچنے، اپنی علالت اور شیخ لطف علی

۲۹

نانوتوی کے انتقال کی اطلاع -

۱۰۔ پانچواں خط ! دوسروں پر جو حقوق ہوں ؟ اس کے متعلق اہل اللہ

۳۰

اور اہل شریعت کے جوابات !

- ۱۱۔ چھٹا خط۔ مکتوب الیہ کی پریشانیوں سے فکر کا اظہار اور چند ہدایتیں۔ ۳۳
- ۱۲۔ ساتواں خط۔ مال کا مسئلہ، اور کاندھلوی سے بہارن پور تک مسافت قصہ ۳۴
- ۱۳۔ آٹھواں خط! تمنائے مطلوب اور حسرتِ نایافت حاصل ہونے پر اظہارِ سر ۳۵

حواشی

۳۷

- ۱۴۔ تعارف حافظ اللہ دیا کاندھلوی، خلیفہ مولانا رشید احمد محدث گنگوہی ۳۸
- ۱۵۔ عبد اللہ نامی کاندھلوی کے تین اشخاص اور مولانا رحمت اللہ کسیرانوی

۳۸

کے ایک خادم کا تعارف

۳۹

- ۱۶۔ تعارف حافظ مرزا الہی بخش کاندھلوی
- ۱۷۔ تعارف منشی دوست علی کاندھلوی اور ان کے حنفی ڈپٹی منظر الحق کا ذکر۔ ۴۰
- ۱۸۔ تعارف مولانا رحمت اللہ کسیرانوی ۴۱ و ۴۲۔ تعارف حافظ محمد یعقوب کاندھلوی ۴۴
- ۱۹۔ مختصر تذکرہ حضرت مولانا منظر حسین کاندھلوی اور ان سے مولانا محمد اسماعیل
- کاندھلوی (والد بزرگوار مولانا محمد ایاس) کو خلافت ملنے کا ذکر۔ ۴۴
- ۲۰۔ تذکرہ مولانا نور الحسن کاندھلوی اور ان سے سرسید کا تلمذ ۴۶
- ۲۱۔ مختصر تعارف مولانا مخدوم بخش کاندھلوی۔ ۴۷
- ۲۲۔ تعارف مولانا حکیم ضیاء الدین رامپوری ۴۸
- ۲۳۔ تعارف حافظ وحید الدین رامپوری ۵۰
- ۲۴۔ تعارف مولوی عبدالرحمن شاگرد محدث گنگوہی و مولانا نور الحسن کاندھلوی ۵۱
- ۲۵۔ تعارف حافظ یوسف خلیفہ حافظ صامن شہید۔ ۵۲

۲۶۔ حافظ احمد ؟

۵۳

۲۷۔ تذکرہ حضرت خواجہ فرید الدین گنج شکر

۵۴

۲۸۔ تذکرہ نعل شہباز قلندر

۵۷

۲۹۔ تعارف ڈپٹی عبدالحق صاحب رامپوری

۵۹

۳۰۔ تعارف میاں احمد حسین تھانوی (برادر زادہ حضرت حاجی صاحب)

۶۰

۳۱۔ امیر احمد تھانوی، امیر احمد رامپوری، امیر احمد گنگوہی کا مختصر تعارف

۶۲

۳۲۔ تعارف مولانا ابوالنصر صاحب گنگوہی

۶۳

۳۳۔ تذکرہ مولانا عنایت اللہ صاحب مالوی خلیفہ حضرت حاجی صاحب

۶۴

۳۴۔ تعارف قاضی محمد احمد رسوا کاندھلوی

۶۵

۳۵۔ تحفہ سراج حدیث - من ترک شیدا لله بنی الله لله بیتانی الجنة الخ

۶۷

۳۶۔ تعارف حضرت علامہ مولانا سید عبد الرحمن کاندھلوی خلیفہ حضرت حاجی صاحب

۶۸

۳۷۔ کاندھل سے سہارن پور تک قصر ہونے کی تحقیق -

۷۰

۳۸۔ تعارف استاذ العلماء مولانا عبد الرزاق جھنجھانوی

۷۱

۳۹۔ ذکر حافظ عبد الرزاق کاندھلوی -

۷۴

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

چند باتیں

زمانہ قدیم سے بزرگان دین اور علمائے امت کے مکاتیب کی جمع و ترتیب کا معمول رہا ہے ابتدا میں عام طور پر سلوک و تصوف کے مکاتیب کی طرف توجہ رہی پھر علمی مباحث پر مشتمل مکاتیب کا بھی آغاز ہو گیا۔ بعد میں یہ سلسلہ وسیع ہو کر کافی متنوع ہوا۔ اب ہر قسم کے علمی، ادبی، سیاسی، صحافتی اور نجی خطوط شائع کرنے کا طویل سلسلہ جاری ہے۔ اور دن بدن اس میں اضافہ ہی ہے اس سلسلہ کی افادیت سے انکار بھی نہیں کیا جاسکتا۔ کیونکہ تذکرہ و تاریخ نویسی کے جدید اصول میں بنیادی اہمیت مکاتیب کی ہے۔ ذاتی نوعیت کے خط لکھتے وقت ذہن و ضمیر کے تمام درتپے کھلے ہوتے ہیں خط لکھنے والوں کو عموماً خط لکھتے وقت اس کا احساس نہیں ہوتا کہ یہ خطوط شائع ہو کر منظر عام پر بھی آسکتے ہیں یہی وجہ ہے کہ ہر شخص اپنے خطوط میں بے تکلف، بہت سی بندشوں سے آزاد، اور زندگی کے صحیح خط و خال کے ساتھ نظر آتا ہے اس کے نظریات و خیالات، طرز زندگی، اخلاق و عادات اور ارد گرد کی معاشرت کا صحیح مطالعہ صرف ذاتی خطوط کے ذریعہ ہی ممکن ہے۔ لیکن نجی خطوط چھاپنے کی یہی گرم بازاری رہی تو تعجب نہیں کہ مستقبل میں اس قطری آزادی ضمیر پر بھی پیٹھ نہ بیٹھ جائیں اور ہر خط لکھنے والا اس کی عام

اشاعت کے خوف سے اپنے قلم کی آزادی کو پایہ زنجیر کر دے۔ مگر بزرگان دین سے اپنی خطوط اپنی افادیت اور اثر پذیری کے لحاظ سے عام خطوط سے بہت مختلف ہوتے ہیں ان کی حیثیت خط برائے خط تک ہی محدود نہیں ہوتی اس لئے انہیں اشاعت سے محروم رکھنا بڑا ظلم ہوگا۔

مکاتیب کے قدیم مجموعوں میں سے بعض مجموعے بجا طور پر ملت اسلامیہ کے مفاتر علمیہ میں شمار کئے جاسکتے ہیں۔ خصوصاً شیخ شرف الدین احمد عجمی منیری (۱۶۶۱ھ - ۱۷۸۲ھ) شیخ عبدالقدوس گنگوہی (متوفی ۱۲۵۵ھ) مجدد الف ثانی خواجہ احمد بن عبداللہ سرسہدی (۱۰۳۴ھ - ۱۱۰۳ھ) شیخ عبدالحق محدث دہلوی (۱۰۵۸ھ - ۱۱۵۲ھ) خواجہ محمد معصوم سرسہدی (۱۰۰۹ھ - ۱۰۷۰ھ) اور شاہ ولی اللہ احمد بن عبدالرحیم محدث دہلوی (۱۱۱۴ھ - ۱۱۷۶ھ) کے مکاتیب کے سدا بہار قیمتی مجموعے کسی تعارف کے محتاج نہیں (مکتوبات کے دوسرے مجموعوں کے تعارف کے لئے ملاحظہ فرمائیے اسلامی علوم و فنون سہدوتان میں ص ۲۷۸ - ۲۷۹) ماضی قریب کی شخصیات میں حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر ملی اور مولانا رشید احمد گنگوہی کے مکاتیب بھی اسی فہرست میں شمار کئے جاسکتے ہیں۔ یہ مجموعے بلند پروازی اور تھائی دعات پر کلام میں تو یقیناً ان قدیم مجموعوں سے لگا نہیں کھاتے لیکن اپنی افادیت کے پیش نظر بحیثیت مجموعی ان کے قریب قریب ضرور ہیں اس وقت تک حاجی امداد اللہ کے مکاتیب کے دو مجموعے اشاعت پذیر ہوئے۔

(۱) مرقومات امدادیہ اسے مولانا وحید الدین رام پوری نے ۱۳۰۲ھ میں مرتب کیا

اس مجموعہ کے فارسی خطوط کا ترجمہ مولانا عبدالحی پر وفیسر جامعہ عثمانیہ حیدرآباد نے کیا۔ حکیم

الامت مولانا اشرف علی تھانوی اور مولوی سعید الدین رامپوری سابق مدار الہام ریاست بھوپال

نے اس پر حواشی لکھے یہ مجموعہ امداد المشتاق الی اشرف الافلاق (سوانح حضرت حاجی صاحب) کی ساتھ شامل ہے۔

(۲) مکتوبات امدادیہ معہ صد فوائد شریفہ حواشی و ترتیب از حکیم الامت تھانوی اس مجموعہ میں حکیم الامت کے نام پچاس خط شامل ہیں۔ ان دونوں مجموعوں کے تازہ ایڈیشن مکتبہ تالیفات اشرفیہ تھانہ بھون منظر نگر نے شائع کئے ہیں۔

محدث گنگوہی کے مکاتیب کے کل تین مجموعے طبع ہوئے ہیں۔

(۱) لطائف رشیدیہ: یہ مختصر مجموعہ صرف ۱۲ خطوط پر مشتمل ہے جو سب کے سب تفسیر قرآن سے متعلق ہیں۔ اس مجموعہ کو پہلی بار حضرت مولانا محمد یحییٰ صاحب کاندھلوی نے شائع کیا اس کے بعد بھی کئی بار طبع ہوا۔ تازہ ایڈیشن مفتی عزیز الرحمن بخوری نے تفسیر رشیدی کے نام سے شائع کیا ہے۔

(۲) مکاتیب رشیدیہ: اسے مولانا عاشق الہی میرٹھی نے مرتب کیا اور عزیز المطابع میرٹھ سے طبع کرایا۔ اس میں کل ایک سو انچاس (۱۳۹) خطوط ہیں جن میں ۱۲ گرامی نامے حضرت حاجی صاحب کے اور ایک سو سونتیس (۱۳۷) خطوط محدث گنگوہی کے ہیں۔

(۳) مفاضات رشیدیہ: یہ مجموعہ مولانا اشرف علی سلطان پوری کے نام پچاس خطوط پر مشتمل ہے اسے حکیم نور الحسن منظور سلطان پوری نے اگست ۱۹۳۸ء میں کیپور تھلا (پنجاب) سے شائع کیا۔ ہماری معلومات کی حد تک یہ دونوں مجموعے صرف ایک ایک بار طبع ہوئے۔

مکاتیب کے مذکورہ مجموعوں کے علاوہ حضرت حاجی صاحب اور محدث گنگوہی کے مختلف غیر مطبوعہ خطوط رسائل و مجلات میں بھی وقتاً فوقتاً آتے رہے ہیں۔ تازہ ق. ذکر

مضمون محترم مولانا نسیم احمد صاحب فریدی کا ہے جو "جواہر پارے" کے عنوان سے ماہنامہ الفرقان لکھنؤ کی جنوری ۱۹۷۵ء، مارچ اپریل ۱۹۷۵ء کی مشترکہ اشاعت "اگست ستمبر ۱۹۷۵ء کے شماروں میں آیا ہے۔ اس میں مولانا موصوف نے "مکاتیب رشیدیہ" کی تلخیص کی ہے اور ان پر مختصر نوٹس لکھے ہیں۔ اسی سلسلے کی ایک کر دی پیش نظر "مجموعہ مکاتیب" ہے۔ اس میں ایک گرامی نامہ سید الطائفہ حضرت حاجی امداد اللہ جہا جرنلی کا اور آٹھ مکتوبات گرامی محدث گنگوہی کے ہیں یہ خطوط پہلی بار طباعت کی سرزین طے کر رہے ہیں۔

محدث گنگوہی کے ان مکاتیب میں سے ابتدائی چار خط بہت اہم اور تاریخی ہیں۔ ان کے ذریعہ محدث گنگوہی کے پہلے سفر حج ۸۰-۹۹-۱۰۰ھ ۱۷۹۳-۱۸۰۲ء کی بعض تفصیلات پہلی بار سامنے آرہی ہیں۔ تذکرۃ الرشید میں "حج فرض کا عنوان" صفحات پر پھیلا ہوا ہے (ص ۹۹-۲۱۵) مگر اس سے یہ معلومات حاصل نہیں ہوتی کہ راستے میں کیا کیفیات گذریں کن کن مقامات پر قیام رہا اس وقت کے عام کرایہ وغیرہ کیا تھے عام لوگوں اور راستوں کی کیا حالت تھی؟ ان سب کے متعلق ان خطوط سے کچھ معلومات حاصل ہوتی ہیں۔ یہ خطوط تاریخی دستاویز ہونے کے علاوہ محدث گنگوہی کے اعتماد علی اللہ اور شان عزیمت و استقامت پر بھی بڑی اہم روشنی ڈالتے ہیں۔ راقم سطور کا ان مکاتیب کے بارے میں کچھ اور عرض کرنا چھوٹا منہ بڑی بات ہوگی۔ میرا منصب نہیں کہ میں ان پر نقد و تبصرہ کروں۔

کام شروع کرتے وقت ارادہ یہ تھا کہ اپنے یہاں محفوظ ذخیرہ میں سے جس کا تعارف چند سطروں کے بعد آ رہا ہے، حضرت حاجی صاحب اور محدث گنگوہی کے علاوہ

مولانا محمد فیصل کاندھلوی (والد بزرگوار مولانا شاہ محمد الیاس کاندھلوی) مولانا شاہ عبدالرحیم رائے پوری۔ حضرت مولانا فیصل احمد محدث بہار پوری، حکیم الامت مولانا مشتاق علی کھانوی، مولانا شاہ محمد الیاس کاندھلوی، شیخ الاسلام، مولانا سید حسین احمد مدنی، مولانا شاہ عبدالقادر راہپوری اور حضرت مولانا محمد یوسف کاندھلوی کے غیر مطبوعہ مکاتیب بھی اس مجموعہ میں شامل کئے جاسکتے ہیں۔ اور سرفہرست حضرت شاہ عبدالرحیم دلائی شہید اور حضرت میا فی نور محمد حبیبی نوری کے وہ گرامی نامے ہیں جو

ایک بار چھپ کر نیا بھڑکے ہیں۔ اس صورت میں یہ کتاب اس طرح کی پہلی کوشش اور مکاتیب سلف کا ایک عجیب و غریب مجموعہ ہوتی لیکن پھر خیال یہ ہوا کہ عوام کی قوت خرید کتاب کی ضخامت کا ساتھ نہیں دے سکے گی۔ اس لئے مجبوراً ان مکاتیب کو کئی حصوں میں تقسیم کرنے کا فیصلہ کیا گیا۔ اب انشا اللہ پیش نظر مجموعہ کی آمدہ اشاعت میں حضرت شاہ عبدالرحیم دلائی شہید اور میا فی نور محمد کے مکاتیب گرامی شامل ہو کر یہ جلد مکمل ہو جائے گی۔ دیگر اکابر کے مجموعہ اور دوسری جلدوں میں پیش کیے جانے والے جملے اور حواشی اور تفسیر و تہذیب و تہذیب۔ اور یہی سطور میں جس ذریعہ تہذیب و تہذیب کا ذکر آیا ہے اس کی مختصر کہانی یہ ہے کہ کاندھلوی (تلفظ کاندھلوی) کے نامور صدیقی فاضل جس کی مشہور شخصیات مفتی ابن بخش کاندھلوی قائم مشنوی مولانا دم متونی ۱۲۲۵ھ ۱۸۲۹ء مولانا ابوالحسن صاحب حسن مولف گلزار ابراہیم وغیرہ متونی ۱۲۶۹ھ ۱۸۵۳ء حضرت مولانا مظفر حسین متونی ۱۲۸۰ھ ۱۸۶۳ء مولانا نور الحسن متونی ۱۲۸۵ھ ۱۸۶۸ء وغیرہ ہیں) کے تعلقات ۷ درمیں مشاہیر اہل قلم، علماء مشائخ طریقت، شعراء، ارباب حکومت، اور دیگر اہل کمال

سے بہت قریبی رہے ان تعلقات کی یادگار احمد شاہ ابدالی کے ہندوستان پر حملہ ۱۷۶۱ء کے بعد سے ۱۹۴۷ء تک مکمل دو صدیوں کے نامور شاہیرہ کی ذاتی تحریروں، یادداشتوں اور پیش بہا خطوط کا بڑا تار ذخیرہ تھا جس میں حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی حضرت سید احمد شہید، مرزا غالب، سر سید، مولانا محمد علی جوہر، ڈاکٹر اقبال، اور شاہ عبدالرحیم ولایتی شہید سے اب تک کے تمام اکابر مشائخ کے خطوط بطور خاص قابل ذکر تھے۔ اس ذخیرہ کی وسعت کا اس سے اندازہ کیجئے کہ اس میں صرف سر سید خاں کے سو سے زائد خط تھے۔

یہ خزانہ عامہ جو ہندوستان کی علمی، سیاسی، مذہبی، تاریخی، ہندسی اور ثقافتی زندگی کا نادور موقع اور ایک بیش قیمت ڈھ تھا چار پانچ سال پہلے تک محفوظ رہا۔ لیکن اس کا حسرت ناک انجام لکھتے ہوئے قلم بار بار کرتا ہے۔ کاش! اسے ذفا علیہ کی تباہی کی الم ناک داستانوں میں آج اس نئی کہانی کا اضافہ نہ کرنا ہوتا۔ اس خاندان کے ایک ناعاقبت اندیش فرد نے یہ پورا ذخیرہ مختلف لائبریریوں اور متفرق اشخاص کو چند سکوں کے عوض فروخت کر دیا۔ ستم بالائے ستم یہ ہوا کہ جن کی کوئی قیمت نہ لگی انہیں ضائع کر دیا گیا۔

اس ذخیرہ میں سے چند تحریروں اور خطوط والد بزرگوار مولانا انتھار الحسن صاحب مدظلہم و دام مجدہم کے پاس محفوظ تھے جنہیں اس ذخیرہ عظمیٰ کا عشر تو کچا عشر بھی کہنا درست نہیں۔ گزشتہ چند سالوں میں اس ذخیرہ میں کچھ اضافہ بھی ہوا۔ اب یہ ذخیرہ - ۱ ان اکابر و شاہیرہ کی یادگاروں پر مشتمل ہے (۱) قاضی محمد اعلیٰ بن محمد علی تھانوی مولفہ کثافت اصطلاحات الفنون متوفی ۱۱۹۱ھ - (۲) حضرت قاضی محمد ثناء اللہ پانی پتی ۱۲۲۵ھ -

- حضرت شاد رفیع الدین محدث دہلوی متوفی ۱۲۳۳ھ ۱۸۱۷ء (۲) حضرت شاہ
عبد العزیز محدث دہلوی متوفی ۱۲۳۹ھ ۱۸۲۴ء - (۵) مولانا فضل امام خیر آبادی
متوفی ۱۲۴۳ھ ۱۸۲۹ء (۶) مولانا محمد ملوک علی نانوتوی متوفی ۱۲۶۷ھ ۱۸۵۱ء (۷) جناب
جعفر حسن موسوی مجتہد العصر تحریر ۱۲۷۲ھ (۸) شیخ الاسلام شیخ عبداللہ سراج حنفی علی
(۹) مولانا فضل حق خیر آبادی متوفی ۱۲۷۸ھ ۱۸۶۱ء (۱۰) مفتی صدر الدین آزر دہ دہلوی متوفی
۱۲۸۵ھ ۱۸۶۸ء - (۱۱) مولانا شیخ محمد محدث گھانوی متوفی ۱۲۹۶ھ ۱۸۷۹ء - (۱۲)
شیخ عبدالرحمن بن شیخ عبداللہ سراج حنفی مفتی مکرمہ (۱۳) مولانا سلطان حسن بریلوی
تلمیذ مولانا فضل حق خیر آبادی و مرزا غالب متوفی ۱۲۹۹ھ ۱۸۸۲ء (۱۴) مولانا محمد یعقوب
آزادی متوفی ۱۳۰۲ھ ۱۸۸۵ء (۱۵) حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر علی متوفی ۱۳۱۷ھ
۱۸۹۹ء (۱۶) مولانا سید نذیر حسین محدث دہلوی متوفی ۱۳۲۰ھ ۱۹۰۲ء (۱۷)
حبیب سید محمود متوفی ۱۳۲۱ھ ۱۹۰۳ء (۱۸) نواب سید محمد اسحاق فاضل خزانہ مصطفیٰ
خان شیفہ ۱۳۳۷ھ - (۱۹) حضرت مولانا رشید احمد محدث انٹروی متوفی ۱۳۲۳ھ
۱۹۰۵ء (۲۰) شیخ الدلائل شیخ عبدالحی مہاجر علی مولف الاکیل علی مدارک التنزیل متوفی
۱۳۳۳ھ ۱۹۱۵ء (۲۱) مولانا شاہ عبدالرحیم راپٹوری متوفی ۱۳۳۷ھ ۱۹۱۹ء (۲۲)
مولوی احمد رضا خان بریلوی متوفی ۱۳۴۰ھ ۱۹۲۱ء (۲۳) شیخ الدلائل شیخ یوسف بن
محمد بن علی باتسلی تریخی ثم مدنی تحریر ۱۳۴۵ھ (۲۴) مسیح الملک حکیم اجل خان متوفی
۱۳۴۶ھ ۱۹۲۷ء (۲۵) مولانا فیل احمد محدث بہارن پوری متوفی ۱۳۴۷ھ ۱۹۲۷ء
(۲۶) مولانا حبیب الرحمن عثمانی مہتمم دارالعلوم دیوبند متوفی ۱۳۴۸ھ ۱۹۲۹ء (۲۷)
حضرت علامہ انور شاہ کشمیری متوفی ۱۳۵۲ھ ۱۹۳۳ء (۲۸) نواب سرزمل اللہ فاضل پور

متوفی ۱۳۵ھ ۱۹۳۸ء (۳۰) نواب اعز الدین احمد نواب لوہارو، (۳۱) مولانا
عاشق الہی میرٹھی متوفی ۱۳۶۰ھ ۱۹۴۱ء (۳۲) حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی متوفی
۱۳۶۳ھ ۱۹۴۳ء (۳۳) مولانا شاہ محمد ایاس کاندھلوی متوفی ۱۳۶۳ھ ۱۹۴۴ء
(۳۴) مولانا طفیل احمد منگلوری مولف روشن مستقبل متوفی ۱۹۴۵ء (۳۵) مولوی اسحاق علی
لقر الملک ایڈیٹر الناظر لکھنؤ (۳۶) علامہ شبیر احمد عثمانی متوفی ۱۳۶۹ھ ۱۹۴۹ء
(۳۷) نواب حبیب الرحمن خاں شروانی صدیاری جنگ متوفی ۱۳۷۰-۱۹۵۰ھ (۳۸)
مولانا مفتی محمد کفایت اللہ شاہجہان پوری متوفی ۱۳۷۲ھ ۱۹۵۲ء (۳۹) مولانا ابو از
ہلی امر دہوی متوفی ۱۳۷۴ھ^(۴۰) مولانا حبیب الرحمن لدھیانوی متوفی ۱۳۷۶ھ (۴۱)
شیخ الاسلام مولانا سید حسین احمد مدنی متوفی ۱۳۷۷ھ ۱۹۵۷ء (۴۲) مولانا احمد سعید سبحان
الہند متوفی ۱۳۷۹ھ (۴۳) مولانا شاہ عبد القادر رائے پوری متوفی ۱۳۸۲ھ ۱۹۶۲ء
(۴۴) مولانا محمد یوسف کاندھلوی متوفی ۱۳۸۴ھ ۱۹۶۵ء (۴۵) جناب محمد اسحاق کم
نفرنگری ۱۳۸۹ھ ۱۹۶۹ء (۴۶) ڈاکٹر ذاکر حسین خاں سابق صدر جمہوریہ ہند متوفی
۱۳۸۹ھ ۱۹۶۹ء (۴۷) مولانا ظفر احمد عثمانی ۱۳۹۵ھ ۱۹۷۴ء۔

مولف کی یہ پہلی تالیف ہے اس میں زبان و بیان کی خامیوں کا پایا جانا نا ممکن
نہیں مرتبہ کو نہ مصنف ہونے کا دعویٰ ہے نہ محقق و نقاد مہجنے کا۔ اسلئے اس کتاب پر امید
وری نہ ہو کہ ان تمام کسوٹیوں پر پوری اترے جسکی عام پروفیشنل سے توقع کی جاتی ہے۔

یہ کتاب بہت پہلے آپکی ہوتی۔ لیکن اس خیال سے تاخیر ہوتی گئی کہ ان کا ترتیب
میں جن حضرات کے نام آئے ہیں ان کا مکمل اور صحیح تعارف حاصل ہو سکے اس کے
لیئے متعلقہ اشخاص سے بار بار ملاقاتیں کیں۔ اور خطوط کے ذریعہ بھی یاد دہانی کرائی گئی۔

لیکن اس بے حسی کا شکوہ کس کے پاس بے بائیس کر کسی نے کوئی تعاون نہ کیا۔ بعض حضرات کو چھ چھ آٹھ آٹھ خط لکھے گئے۔ لیکن انہوں نے رسید کی زحمت بھی گوارہ نہ فرمائی خصوصاً کاندھلہ کے چند اشخاص اگر اس طرف معمولی سی توجہ بھی کہتے تو بڑی مفید اور نادر معلومات حاصل ہو سکتی تھیں۔ تاہم جن حضرات سے تھوڑا بہت تعاون حاصل ہوا میں ان کا تہ دل سے ممنون ہوں۔

نور الحسن راشد

مولویان - کاندھلہ ضلع مظفر نگر یوپی

۲۰ محرم الحرام ۱۳۹۶ھ

۲۳ جنوری ۱۹۷۶ء

جمعہ

مکتوبِ گرامی

سید الطائفہ حضرت حاجی امداد اللہ تھانوی
 بہارِ سرکس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۷۸۶

از فقیر امداد الله عفی الله عنه بخدمت بابرکت عزیزم حافظ الله دیا بیک صاحب
دام ذوق و شوق با الله -

بعد سلام و دعاے خیر مشہود خاطر عزیز باد مسرت نامہ مع مبلغ دہ روپیہ کہ
پنج ازاں نذرانہ پیرانی خود و پنج روپیہ برائے صرف اتھرو دو روپیہ مرسلہ حافظہ منظر بخش
ساحب دہلوی ہمدست حافظ عبد اللہ صاحب رسیدہ خوشنود ساخت و از حال
مندرجہ اش اہلانا بخشید -

عزیز من ! طالب حق را باید کہ ہر حال از طلب او غافل نشود و از طرف خود
در ذکر و شغل و مراقبہ مشغول ماند و نا امید نہ شود و طلب صادق کند و بریں قول عمل
نماید **شعر ۷**

یا ہم اور یا دنیا ہم جستجوئے می کنم مہمل آید یا تیاید آرزوئے می کنم
بعونہ تعالیٰ اتمام کار بہمہ خواشد

و آنکہ برائے آمدن خود دوست ہونہ ضائع نیست بشرطیکہ اہل و عیال را
تکلیف نہ باشد و برائے زور و راہ خود غرض نشوند بیانید خدا تعالیٰ کریم کریم است
باقی دال اشجا بر بانی نہ نیا عبد اللہ معلوم خواہد شد بخدمت حافظ الہی بخش صاحب
بعد سلام مضمون بالا -

دیگر آنکہ در سال گذشتہ پنج روپیہ بدست منتشی بدست علی صاحب مرسلہ آن
صاحب رسیدند و شاید در جواب خط از سہو چہار روپیہ نوشتہ تیدہ باشند
این غلط است پنج روپیہ سال گذشتہ ودہ روپیہ مال رسیدند خا ط جمع فرمایند
بخدمت سید سعادت علی صاحب و حاجی حسینی حجام و حافظ محمد علی گنگوہی و سید
رستم علی صاحب و غیرہ جمیع و در تان و عزیزان سلام شوق برسد از حافظ عبد اللہ مولوی
رحمت اللہ صاحب سلام و دعائے خیر برسد، بخدمت والدہ و اہلیہ معہ فرزندان آن
صاحب دعائے خیر برسد و از اہلیہ من نیز سلام شوق برسد از نذرانہ شما خوش شدہ
(محمد امداد اللہ قادری)

۵۱۲۷۵

ترجمہ

فقیر امداد اللہ کی طرف سے بخدمت بابرکت ۶۰۰ یزیم حافظ اللہ دیا صاحب
بعد سلام مسنون اور دعائے خیر کے آن عزیز کو معلوم ہوا آپ کا مسرت نامہ معہ دس روپیہ کے
جس میں سے پانچ روپیہ آپ کی پیرانی صاحبہ کے لئے اور پانچ روپیہ احقر کے اخراجات کے
لئے تھے۔ اور دو روپیہ حافظ مظفر بخش دہلوی کے بھیجے ہوئے حافظ عبد اللہ کے ذریعے
پہونچے خوشی ہوئی اور حالات کی اطلاع ملی۔

میرے عزیز! طالب حق کو چاہئے کہ وہ کسی حال میں بھی طلب حق سے غافل نہ ہو
ذکر و شغل اور مراقبہ میں مشغول رہے اور نا امید نہ ہو طلب صادق رکھے اور اس شر پر عمل کرے
میں اسے پاسکوں یا نہ پاؤں اس کی جستجو کرتا رہوں گا
وہ حاصل ہو یا نہ ہو میں اس کی آرزو کرتا رہوں گا
خدا تعالیٰ کی مدد سے مقصد میں کامیابی حاصل ہوگی۔ اور تم نے جو یہاں آئے کے لئے

لکھا ہے اس میں کوئی حرج نہیں۔ بشرطیکہ اس سے تمہارے اہل و عیال کو تکلیف نہ ہو۔ اور تم زادِ راہ کے لئے مقررہ نہ ہو (اگر ایسا ہو سکتا ہے) تو آجائیں خدا تعالیٰ رحیم و کریم ہے۔ یہاں کے حالات حافظ عبداللہ کی زبانی معلوم ہوں گے۔ حافظ الہی بخش کی خدمت میں بعد سلام مسنون مضمون بالا کہیں۔ دوسری بات یہ ہے کہ پچھلے سال آپ کے روانہ کردہ پانچ روپے منشی دوست علی کے ذریعہ پہونچے تھے شاید اس کے جواب میں بندہ نے غلطی سے چار روپیہ لکھ دیئے تھے یہ غلط ہے پانچ روپیہ پچھلے سال اور دس روپے اس وقت پہونچے۔ اطمینان رکھیں۔!

سید سعادت علی صاحب، حاجی حسینی حجام حافظ محمد علی گنگوہی میر رستم علی وغیرہ کی خدمت میں اور تمام دوستوں اور عزیزوں کو سلام پہنچے۔ حافظ عبداللہ اور مولوی رحمت اللہ صاحب کی جانب سے سلام اور دعا کے خیر پہونچے میری اہلیہ کی جانب سے بھی سلام شوق پہونچے۔ تمہارے نذرانے خوش ہوئیں۔
لفافہ ۱۔

انشاء اللہ در قصبہ کاندھل ضلع مظفر نگر برسد۔ بمطالعہ ۶ یوم میاں حافظ
اللہ دیہ بیگ سلمہ برسد۔ از مقام کو مغطرہ ۱۳ رزی الحجہ ۱۲۸۶ھ۔
۱۴۱۱ رمازح ۱۸۷۰ھ

حرف دوم :- میاں عبد الغفور صاحب از برادر دینی شما اندر حال شان توجہ
باید داشت :-

ترجمہ :- میاں عبد الغفور صاحب تمہارے انی بھائی ہیں۔ ان کے حال پر
توجہ رکھیں :-

بهر که با کمال استقامت و کمال
 بهر که با کمال استقامت و کمال
 بهر که با کمال استقامت و کمال
 بهر که با کمال استقامت و کمال

که در دعا و خیر و شرف و غلبه و برتری و برتری
 که در دعا و خیر و شرف و غلبه و برتری و برتری
 که در دعا و خیر و شرف و غلبه و برتری و برتری
 که در دعا و خیر و شرف و غلبه و برتری و برتری

و اگر بخواهد خود را به خیر و شرف و غلبه و برتری
 و اگر بخواهد خود را به خیر و شرف و غلبه و برتری
 و اگر بخواهد خود را به خیر و شرف و غلبه و برتری
 و اگر بخواهد خود را به خیر و شرف و غلبه و برتری

عکس تحریر حضرت حاجی امداد الله تعالی می باشد

مکاتیب

حضرت مولانا رشید احمد محدث گنگوہی

مکتوب اول

مشفقى حافظ اللہ دے سائبہ دام شوقہ بالشر تعالیٰ -

از احقر الناس رشید احمد غنی عنہ بعد سلام مسنون - مشہود باد - یہ عاجز مع تمام

قافلہ بخیریت تمام جمعہ کے دن میوں تاریخ جمادی الاول (۱۲۷۹ھ ۱۳ نومبر ۱۸۶۲ء) کو فیروز پور پہونچا اور ایک مکان بوساطت نقشبندی دوست علی اور حاجی محمد یعقوب کاندھلوی شہر میں مستعار ہاتھ آیا - راحت کا مکان تھا - مردانگ اور عورتیں صید (جدا) مکان میں رہیں - شنبہ کو دو کشتی متوسط کرایہ کی - آجکل کرایہ کشتی کا ہزار گراں ہے - اس واسطے کہ پنہ اور سرسوں بہت کثرت سے ولایت کو جاتی ہے - فی من پنہ عیسہ اور باقی اجناس فی من ۱۲ کرایہ ہے - سو جو کشتی سو من بار لاد سکتی ہے کم سرور پیہ سے کرایہ نہیں ہوتی - اس ناچار می کو بڑی کشتی کرایہ نہ کی کیونکہ بڑی کشتی ہزار من کوئی اس سے زیادہ بار اٹھاتی ہے - سو اس قدر کرایہ کہاں سے دیا جاتا تھا دو کشتی کہ ہر ایک سو من تقریباً بارے جاسکے کرایہ کیس - من پر بھی ایک کشتی دو سو پیہ روپیہ کو - اور ایک دوسری دو سو ساٹھ کو - ہر چہ کہ یہ کرایہ متوسط کشتی کا نہایت گرا ہے مگر کیا کیا جائے - اور چھپر بندی میں اس قدر دھوکہ اور خسارہ ہوا کہ کچھ کہا نہیں کہ ایک کشتی کے چھپر دن کا تیس (۲۳) دیر آٹھ آنہ دیئے گئے - خیر الخیر وہ واقعہ - فرض دونوں کشتی اور دونوں کے چھپر پانسو ترلسم روپیہ میں تیار رہے اور قافلہ کے ۴۶ آدمی تھے بارہ بارہ روپیہ دو آنہ اور چہند پائی فی نفر پڑی کہ جو کچھ ہو سو ہوا -

(عبارت ملت گئی) دس روز قیام فیروز پور میں رہا۔ اس شہر کو نہایت معاملہ پایا۔ بعد دس روز کے کارہی چھکڑہ کرایہ کر کے یکشنبہ ۲۹ تاریخ کو گھاٹ گندھو پر پہنچے اور دو شنبہ یکم تاریخ بعد ظہر روانہ ہوئے۔ اور چھ سات کو س پر قیام کیا۔ اگلے روز سارے دن چلے تیسرے روز آخر شب میں بارش اور ہوا رہی۔ اور بعد دن چڑھنے کے ہوا بند ہو گئی۔ مگر میر بحر کو تلاش ملاح کی تھی اس واسطے توقف رہا۔ غرض قریب عصر کے پیلے اور مغرب تک تین چار کو س چل کر قیام کیا پھر چوتھے روز اول وقت عصر کے ہوا مخالف پھی۔ وہاں قیام رہا۔ پانچویں روز جمعہ کو بھی وقت عصر کے کچھ حرج رہا کہ کھوٹا کشتی کا ٹوٹ گیا تھا۔ غرض پانی دریا میں بہت کم ہے کہ اکثر جاکشتی ریگ پر ٹہر جاتی ہے۔ آج ششم تاریخ (جمادی الاخریٰ ۲۹ نومبر) روز شنبہ اور چھٹی منزل ہے۔ اگر حق تعالیٰ چاہتا ہے جلد کوٹلی پہنچیں گے ورنہ جو کچھ رضا اس کی ہے اس پر تسلیم ہے نہایت الہی سے ہر طرح خوش ہوں۔ اگرچہ سفر میں تکلیف ہوتی ہے۔ مگر کچھ تکلیف میں۔ اس خط کے مضمون سے جو کچھ شکایات سمجھی جاتی ہیں۔ شکایات حال نہیں بلکہ سب وعدہ شکایت واقع ہے۔ ورنہ اگر اپنے آپ کو دیکھوں اور اس راہ کو خیال کروں نو میری زبان نہیں کہ شکر ادا کروں۔

اور یہ خط دریا میں پہرون چڑھے لکھا ہے تا جب کوئی ڈاک فائدہ ملے روانہ کیا جاوے تم خط سکھر پر روانہ کجیو تا تمہاری خیریت معلوم ہو۔

اور مولوی مظفر حسین صاحب کو سلام مسنون نہایت شوق سے عرض کجیو، اور دعا خیریت خاتمہ چاہیو۔ دل میں شوق زیارت کارہ گیا۔ زیادہ کیا عرض کروں۔ بخدمت مولوی نور الحسن صاحب کے اور میر رستم علی صاحب و مولوی مخدوم صاحب اور الہی بخش

حافظ عبد اللہ وغیرہ جو عنایت فرما ہیں سب کو سلام عرض کرو دیجو۔ اور مولوی صاحب
کی خدمت میں حکیم صنیار الدین اور حافظ وحید الدین اور عبد الرحمن اور حافظ یوسف
حافظ احمد اور حام الدین اور حسن محمد سب سلام مسنون عرض کرتے ہیں اور تم کو بھی سلام
کہتے ہیں۔

آج ہم گھاٹ پاک پٹن شریف پر پہنچے کل مقام ہوگا اور زیارت حضرت
سے مشرف ہو کر پرسوں روانہ ہو دیں گے انشاء اللہ تعالیٰ۔
(حاشیہ) درکشتی میں بیٹھنے کو جائے بہت ہے مگر سب کشتی کے اندر سو نہیں
سکتے چھ آدمی فراغت سے ایک مردانہ چھپر میں پڑتے ہیں۔ اور آٹھ تنگی سے اور باقی
چار پانچ آدمی زمین پر پڑتے ہیں۔

مکتوب دوم (۲)

مشفق و مہربان بندہ حافظ اللہ دین صاحب دام شوقہ باللہ تعالیٰ
از حق الناس رشید احمد عفی عنہ بعد سلام مسنون، مشہور آنکہ پنج رجب چار گھر
روز بر آئید ہ بمقام سکھر رسیدیم و خط آنہربان قریب دوپہر ششمے رسانید بسبب آنکہ
آں روز نہایت فرصت قلیل بود از جوابش مقصر ماندم، ششم از سکھر روانہ شدہ امرد
۱۰، ار رجب بمقام کوٹری کہ گرایہ کشتی تا ہمیں جا بود قریب دوپہر رسیدیم و از سکھر تا اینجا کہ
بادندی در زید۔ یک مقام ہم بموضع سواں کہ مزار شہباز قلندر آبخاست واقع شد
مگر ڈاک خانہ بجز اینجا نہ بود کہ جواب نیشتمی المرام، شکر حق تعالیٰ می کنیم کہ محض با حاکم
خود این مشتبہ خاک را تا اینجا رسانید شکر این عطیہ نمی توانم کرد۔

آپ نے از طاعت قلب و ذکر نگاشته اند خیلے فرصت اند و ختم حق تعالیٰ ترقی کند
 نزد این نحیف سکون و طاعت از ہزار کرامت خوشتر است و آنچه از حدوتہ عوارض
 بستہ اند پس اس ہر سر مرض را با استغفار دفع کنند، و خود را محض ناکارہ ہمیدہ باشند
 و نظر بر فضل الہی دارند انشاء اللہ جمع مضرت نخواہد شد و بکار خود مشغول باشند و چون رمضان
 قریب است یا بالفعل دور قرآن شریف فرمایند از اں بعد ترجمہ قرآن شریف تحسن
 می نمایند و ثنوی شریف ہم عمدہ نعمت است مگر ترجمہ شریف را برائے شمار ترجیح می
 دہم۔ پس بعد رمضان مبارک ترجمہ شروع سازند۔

و فردا ۱۸۔ روز جمعہ قیام است۔ پس فردا انشاء اللہ روانہ خواہم شد۔ اگر
 خدا تعالیٰ خواست از کراچی یک خط خواہم بنشت فقط۔

ز حکیم ضیاء الدین و دیگر جملہ اہل قافلہ سلام خوانند از بندہ و حکیم صاحب میاں
 عبدالحق و عبد الرحمن و غیرہ جملہ مردمان قافلہ مولوی مظفر حسین صاحب و مولوی نور الحسن
 را سلام می گویند و سلام بندہ جملہ احباب را فرمایند۔

ترجمہ

میرے مشفق و مہربان۔ انقر رشید احمد کی بجانب سے بعد سلام سنون معلوم
 ہو کہ پانچ رجب (۱۲۷۹ھ ۵ دسمبر ۱۸۶۲ء) کو علی الصباح ہم سب سکھر پہونچے۔
 دوپہر کے قریب ایک شخص نے ہمارا خط لکھ دیا۔ چونکہ اس دن فرصت بہت کم تھی۔
 اس لئے فوراً جواب نہ لکھ سکا۔ ۶ تاریخ کو سکھر سے روانہ ہو کر آج ۷ رجب (۸
 جنوری ۱۸۶۳ء) کو دوپہر کے قریب کوٹری پہونچے۔ کشتی یہیں تک کرایہ کی تھی۔ سکھر
 سے یہاں تک اکثر تند و تیز ہوا میں چلتی رہیں۔ راستہ میں ایک جگہ اور قیام ہوا تھا۔

سیوان میں جہاں شیخ شہباز قلندر کا خزانہ ہے۔ مگر یہاں کے علاوہ کہیں اور ڈاک خانہ نہیں تھا کہ جواب لکھ کر ڈال دیتا۔ حق تعالیٰ کا شکر ادا کرتا ہوں کہ اس نے اپنے احسان سے اس مشقت خاک کو یہاں تک پہنچایا۔ اس عطیہ کا شکر ادا نہیں ہو سکتا۔ (تم نے) جو کچھ ذکر میں طمانیت قلب کے متعلق لکھا اس سے مجھے بہت مسرت ہوئی حق تعالیٰ اس میں ترقی عطا فرمائے۔ اس فقیہ کی رائے میں سکون و طمانیت ذرا کراہتوں سے بہتر ہے اور جو کچھ تم نے تین عوارضات کے متعلق لکھا ہے۔ ان تینوں کو استغفار کے ذریعہ دور کرو اور خود کو ناکارہ محض خیال کرو اور فصل الہی پر نظر رکھو۔ انشاء اللہ کوئی تکلیف نہ ہوگی۔

در رمضان مبارک تریب ہے اس میں قرآن شریف کا دورا بہت مہتہ کریں: رمضان کے بعد ترجمہ قرآن شریف زیادہ بہتر ہے اور ثنوی شریف بھی عمدہ نعمت ہے مگر تیار ہے نئے ترجمہ قرآن کو ترجیح دیتا ہوں اس لئے رمضان کے بعد ترجمہ قرآن شروع کر دیں۔

کل ۱۰۔ روز جمعہ میں قیام ہے۔ انشاء اللہ پرسوں روانہ ہوں گے۔ حق تعالیٰ کو منظور ہوا تو کراچی سے بھی ایک خط لکھوں گا۔

علیم ضیاء الدین اور جلال اہل قلعہ سلام کہتے ہیں نیز بندہ اور علیم صاحب اد میاں علیہ الرحمۃ وغیرہ قافلہ کے تمام افراد مولوی ظفر حسین صاحب اور مولوی نور الحسن کو سلام کہتے ہیں۔ جملہ احباب سے بندہ بھی سلام کہیں۔

مکتوب سوم (۳)

از بندہ رشید احمد بخد مت پیر جیو احمد حسین دام اشفاق بعد سلام مسنون مشہود آنکہ جواب خط سامی از سکر روانہ کردہ شد از آنجا روانہ شد ۷ اردو کوٹری

حیدرآباد رسیدہ کہ کرایہ گشتی تا ہمایاں بود رسیدیم۔ روز جمعہ در آنجا بودہ شب شنبہ بعد نہ گھنٹہ فواختہ شب در ریل سوار شدہ قریب طلوع آفتاب روز شنبہ شب شنبہ در کراچی کہ قریب صد کردہ از کوٹری بود رسیدیم فی کس عیصر کرایہ ریل دادیم۔ و در بار اسباب و اجناس فی من ۸۰ کرایہ دادہ شد از کراچی مرکب بمسقط می روند و این راہ دشوار است و پر تکلیف و بعدن آنگاہ می برند کہ کسی تمام مرکب را بکرایہ گیرد کرایہ کم از یک ہزار و پانصد نمی شود۔ ازین سبب از ہر دو راہ ۱۶۰۰ اضافی کردہ قصد بمبئی داریم۔

امروز ۲۲ رجب در شنبہ کہ چار روز در کراچی شد کرایہ بقلہ روزہ بمبئی شد۔ ہر گاہ قرار دادی شود قصد آنجا خواہد شد غالباً پنج شش روز دیگر آنجا گذرد۔ باقی سابق تحریر شد کہ ازین راہ خشکی ارجح و انسب است ورنہ ہرچہ می آید می گذرد۔ و تکلیف درین راہ ہم نیست مگر خرج بسیار است و آخر کار مرجع بر بمبئی می شود۔ بمبئی از آنجا پانصد کردہ در راہ دریائ پنج شش روز یا زیادہ طے راہ می شود، باقی خیر در آنجا بہم وجوہ غیریت است۔

محمد حسن و محمد حسن و امیر احمد و والدہ صاحبہ خود را و ہمہ اعزہ خود را سلام و دعا فرمایند و دیگر احباب ہر کہ یادگار بود درجہ بدرجہ و نمبر و اسمیاں محمد حسن صاحب و غیر آن سلام برسانند۔ ابو النصر حکیم ضیاء الدین ہمہ سلام می گویند حافظ محمد صاحب، مہمانی صاحبہ خود را و محمد امیر و غیرہ را سلام و دعا می رسانند۔

ترجمہ

بندہ رشید احمد کی جانب سے بخدمت بیبرجی احمد حسین صاحب بعد سلام مسنون! واضح ہو کہ آپ کے خط کا جواب سکھر سے روانہ کر دیا تھا (ہم سب) سکھر سے روانہ ہو کر

۱۷ کو کوٹری حیدر آباد پہونچے کشتی وہیں تک کرایہ کی تھی۔ جمعہ کے دن وہاں قیام کر کے شنبہ کی رات میں تقریباً ۹ بجے ریل میں سوار ہوئے اور پوری رات کے سفر کے بعد طلوع آفتاب کے وقت کراچی پہونچے جو کوٹری سے تقریباً سو کوس ہے فی کس دو روپے ساڑھے نو آنہ ریل کا کرایہ دیا۔ اور سامان کے لئے فی من ۸ آنہ دیئے گئے۔ کراچی سے سقہ بھی جاتے ہیں۔ یہ راستہ بہت مشکل اور تکلیف دہ ہے۔ اور کبھی عدن سے بھی جاتے ہیں اس کے لئے اگر کوئی پوری کشتی کرایہ پر لے تو ہزار پانسو روپیہ سے کم کرایہ پر نہیں ملتی۔ اس لئے دونوں راستوں سے بچ کر بمبئی کا ارادہ کر رہے ہیں۔

آج ۲۲ رجب شنبہ (۱۳ جنوری ۱۸۹۳ء) کو کراچی میں چار دن ہو گئے اب تک بمبئی جانے والا کوئی بغلہ کرایہ پر نہ مل سکا۔ جب بھی مل جلائے گا وہاں کا تقسیم کریں گے پانچ چھ روز غالباً اور بمبئی گذریں گے۔ باقی پہلے لکھ چکا ہوں کہ اس راستے سے خشکی کا راستہ زیادہ مناسب ہے ورنہ جو کچھ ہو گا دیکھا جائے گا۔ اس راستے میں کوئی تکلیف تو نہیں لیکن خرچ بہت ہوتا ہے آخر بمبئی آنا ہوتا ہے۔ بمبئی یہاں سے پانسو کوس ہے دریا کی راہ سے پانچ چھ دن یا اس سے زیادہ میں مسافت طے ہوتی ہے باقی خیریت ہے۔ یہاں ہر طرح سے خیریت ہے۔

محمد حسن محمد حسن امیر احمد اپنی والدہ صاحبہ اور اپنے تمام اعزہ سے سلام و دعا فرمائی
اجاب میں پرسان حال سے درجہ بدرجہ سلام کہہ دیں۔ نندہ دارمیاں محمد حسن صاحب وغیرہ
سلام کہتے۔ ابو الکریم بنیاد دین سب سلام کہتے ہیں۔ اور اپنی نانی صاحبہ
اور محمد امیر وغیرہ کو سلام دعا پہنچا دیں۔

مکتوب چہارم (۴)

مشفق مہربانم حافظ اللہ دیا سلامت!

از رشید احمد عفی عنہ، بعد سلام مسنون واضح باد۔ بتاریخ ۸ صفر ۱۲۸۰ء کو جدہ روانہ شدہ
بعد قیام یازدہ یوم در اثنار راہ در مدینہ و محض بتاریخ ۲۵ ربیع الاول پوم پختہ بند
بہیگی و بیوم جبہ در شہر رسیدہ و خط آن صاحب از مولوی صاحب مولوی عنایت اللہ
موصول شد و خیریت آنجا دریافت احمد اللہ کہ حضرت قطب عالم در مکہ طیبہ خوش و خرم
اند و بس۔ و بتاریخ ۶ ربیع الاول ۱۲۸۰ھ شیخ لطف علی نانوتوی از قضاۃ الہی فوت شد
و باقی جملہ قافلہ بخیریت است و راقم را از عرصہ دوازدہ یوم بخاری آید و بسبب شدت در دہر
خط از قلم عزیز ابو النصر نگاشتہ روانہ نمود۔

بخدمت جناب مولوی مظفر حسین صاحب و مولوی نور الحسن صاحب و قاضی محمور احمد
سلام مسنون۔ از بندہ ابو النصر عفی اللہ عنہ۔ بکتاب الہیم و اشار الیہم سلام مسنون برسد۔
راقم رشید احمد عفی اللہ عنہ بقلم ابو النصر

ترجمہ

مشفق مہربان حافظ اللہ دیا صاحب سلمہ رشید احمد کی جانب سے بعد سلام
واضح ہو کہ ۸ صفر (۱۲۸۰ھ) ۴ اگست ۱۸۶۳ء کو جدہ سے روانہ ہوئے درمیان میں
بارہ دن مدینہ اور دہ محض میں قیام کے بعد ۲۵ ربیع الاول (۱۰ اکتوبر) یوم پختہ بند
کی بندرگاہ پر اور جمعہ کے روز شہر میں پہونچے۔ آپ کا خط مولوی عنایت اللہ صاحب سے
ملا جس میں وہاں کی خیریت دریافت کی تھی احمد اللہ حضرت قطب عالم میں مکہ مکرمہ میں

بخیر ہیں۔ اور بس۔

مورخہ ۱۶ ربیع الاول ۱۲۸۰ (یکم ستمبر) کو شیخ لطف علی نانوتوی کا انتقال ہو گیا۔
باقی سب اہل قافلہ بخیر ہیں۔ مجھے ۱۲ روز سے بخار آرہا ہے اور در دوسری شدت کی وجہ سے
خط بھی ۶۰۶ یز ایوانصر سے لکھوا کر بھیج رہا ہوں۔

جناب مولوی مظفر حسین دمولوی نور الحسن صاحب ^{رحمۃ اللہ علیہ} اور قاضی محمد احمد کی خدمت میں
سلام مسنون کہہ دی۔ بندہ ابوالنصر کی جانب سے آپ کو اور ان سب حضرات کو سلام
مسنون پہنچے۔

مکتوب تحیم (۵)

برادر م حافظ اللہ دیا صاحب بعد سلام مسنون مطالعہ فرمائیے نامہ شماریدہ
موجب پریشانی گرد، چوپریشانی یاراں ہمہ رامیر سید حق تعالیٰ شمارا حافظا باد آنچه پر سیدہ
اند اگر جواب اہل اللہ گویم ایست کہ ہمہ را گزاریدہ حق تعالیٰ مددگار است آنچه حق تعالیٰ
نزدکے شد اگر وہ بہتر و در نہ صبر کنید و آنچه حق دیکر نزد شماست اورا بحق داراں رسانید
ز ہزار ز ہزار نزد خود نہ دارید، و حقوق دیکراں کہ اجداد شہاد از دوسہ سال خود شہامی خود
چہ ضائقہ شد؟ اکنون حقے شہا ہم کسے دیکراں را کفارہ آن دایند۔ لیکن ز ہزار چہاں
نشود کہ مال و حق کسے بر شما ماند، روز قیامت حق تعالیٰ از حقوق خود و جملہ گناہان مغفرت
کرد مگر در حقوق العباد انصاف خواہد شد۔ در حدیث است اگر کسے ترک محاسن کند
خود را نزد دیکر بگزارد برائے اد حق تعالیٰ در جنت مکانے خواہد داد۔ پس بر شما باد کہ با اہل
ترک قصہ سازید، و حق و ہم در ناحق حق تعالیٰ رزاق است۔ آخر آنا کہ ملک نہ دارن فی
بجارت و نوکری می کنند معاملہ دنیا۔۔۔ چند روز است پیر چہ گذرد و کردین از دست

نہ رود۔ دین باشد دیگر ہرچہ باشد نہ باشد۔

واگر جواب حسب شریعت گوئیم پس این ست کہ چون معیشت ظاہر شما ست
پس در آنچه حق شما است مخصوصہ مضائقہ ندارد لیکن اگر دیندہ کہ در حق مخصوصہ نمی
توانید و در مخصوصہ حق ظلم بردگیراں است ترک سازید۔ مگر دائم کہ در مخصوصہ کچھری
انگریزی بدون کذب و افترا کار نہ برآید۔ پس آنچه رائے بیہرہ است می گوئیم کہ اگر کار
بصدق و دیانت برآید قلیل و کثیر ہرچہ باشد از حقوق خود برد آوردن مضائقہ نیست
اگر بچپاں فراغت نیست پس بر خدا تعالیٰ گذشتہ صبر کنید و ہمہ امور را با دو گزاری دید
اور کار پردازیدگان خود است و نفس را بآیات قرآنی صبر و ہامید ہرچہ دائم کہ دریں
باب مزاحمت بسیار خواہد کرد۔ مگر آن برادر از فضل الہی از مردان خدا تعالیٰ اند و جواب
نفس خواہند کرد۔ ایں نالائقی ہم برائے شہاد عامی کند کہ دعائے من در باب شما
قبول افتد۔ خط مورخہ ۸ ربیع الثانی آمدہ بود بشاہ ہم حضرت سلمہ سلام علیک
نوشتہ بودند۔

ترجمہ

برادر م حافظ اللہ دیا صاحب بی سلام مسنون معلوم ہو کہ ہمارا خط
پہونچ کر باعث پریشانی ہوا۔ کیونکہ دوستوں کی پریشانی سے سب کو پریشانی ہوتی ہے
(دعا ہے کہ) خدا تعالیٰ ہمارا محافظ ہو۔ تم نے جو کچھ پوچھا ہے اس کے بارہ میں اگر
اہل اللہ کا جواب دوں تو یہ ہے کہ سب چھوڑ دو حق تعالیٰ مددگار ہے ہمارا جو حق
کسی پر ہو وہ اگر دیدے تو اچھا ہے ورنہ صبر کرو۔ اور جو دوسروں کے حقوق تم پر ہیں
ان کو حق داروں کو پہونچاؤ۔ ہرگز ہرگز اپنے پاس نہ رکھو اور دوسروں کے حقوق جو

ہمارے اجداد اور دو تین سال سے تم خود کھا رہے ہو۔ اس میں کیا حرج ہے کیونکہ
 ہمارے بھی ان لوگوں پر حقوق ہیں اس کو ان کا کفارہ سمجھو لیکن ایسا ہرگز نہ ہو کہ کسی کا مال
 یا حق تم پر رہ جائے۔ قیامت کے دن حق تعالیٰ اپنے حقوق اور تمام کتابوں کی مغفرت فرما
 دے گا۔ مگر حقوق العباد میں (معاصب حق سے) انصاف ہوگا۔ حدیث پاک میں ہے
 کہ اگر کوئی ترکِ محاسنت کرے اور اپنا حق دوسروں پر اللہ کے لئے چھوڑ دے تو حق تعالیٰ
 قیامت کے دن (اس کے بدلے میں) جنت میں ایک مکان عطا فرمائیں گے اس لئے تعمیر
 چاہئے کہ اس قصہ کو بالکل ترک کر دیا ہے تم حق پر ہو یا ناحق پر حق تعالیٰ رزاق ہے آخر
 وہ لوگ بھی تو کھاتے ہیں جو کوئی اثاثہ نہیں رکھتے۔ تجارت اور نوکری کرتے ہیں۔ دنیا کا
 معاملہ .. چند روزہ ہے جس طرح گزار سکو اُتار لو لیکن دین کو ہاتھ سے نہ جانے دو
 دین محفوظ رہے۔ دوسری کوئی چیز ہو یا نہ ہو

اور اگر جواب شرعی دوں تو یہ ہے کہ چونکہ اس پر بظاہر تمہاری معاش کا مدار ہے
 اس لئے جو تمہارا حق ہو اس کے لئے جھگڑانے میں بھی کوئی حرج نہیں لیکن اگر یہ معلوم
 ہو کہ حق حاصل کرنے کی صورت میں دوسروں پر ظلم ہوگا تو اسے چھوڑ دو۔ مگر میں جانتا
 ہوں کہ انگریزی کچہری تک معاملے بنانے میں بغیر کذب و افتراء کے کام نہ بنے گا اس
 لئے اس لئے زبانی رائے لکھتا ہوں کہ اگر صدق و دیانت سے یہ کام ہو سکے تو کم یا
 زیادہ کچھ حاصل کر سکو اس میں کوئی حرج نہیں اگر اس طرح سے ممکن نہ ہو تو
 خدا تعالیٰ پر چھوڑ کر صبر کرو۔ اور تمام کام اس کے سپرد کر دو وہ اپنے بندوں کا بہترین
 کارساز ہے۔ اور ان کو آیات قرآنی سے صبر و اگرچہ میں یہ بھی جانتا ہوں کہ نفس اس
 میں بہت جھگڑائے گا۔ مگر اے برادر! آپ خدا کے فضل سے مردانِ الہی میں ہو اپنے

نفس کو مطمئن کر دو گے یہ نالائق بھی تمہارے لئے دعا کرتا ہے کہ میری دعا تمہارے لئے قبول ہو۔
خط مؤخرہ ۸ ربیع الثانی آیا ہے۔ حضرت تھیں، نے تمہیں بھی سلام

لکھا ہے۔

مکتوب ششم (۶)

برادر م حافظ الشہدۃ دام شو تکرم الی اللہ تعالیٰ۔

از بندہ رشید احمد عفی عنہ بعد سلام مسنون مطالعہ فرمایند بر غیریت خود و ہمہ اقارب و احباب خود شکر دارم و صحت آن برادر مطلوب (بعد سلام مسنون معلوم ہو کہ اپنی اور تمام ۱۰۶۰۰ اور دوستوں کی خیریت پر خدا کا شکر ادا کرتا ہوں اور تمہاری خیریت کا طالب ہوں)

تمہارے خط سے قصہ تمہارا معلوم ہوا۔ بولے دعا کے چارہ اس بے چارہ کا نہیں۔ اکثر دعا کرتا ہوں اور خیال تمہارے اس رنج و تردد کا رہتا ہے۔ مگر مالک حقیقی تعالیٰ شانہ سے یوں توقع ہے کہ تم کو دین و دنیا میں با نصرت رکھے۔ اگرچہ اعداؤ تمہاری فکر میں ہیں۔ دشمن اگر قوی است نگہبان قوی تر است (دشمن اگر قوی ہے تو نگہبان قوی تر ہے) وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ (جس نے اللہ پر بھروسہ کیا اللہ اس کے لئے کافی ہے) کچھ فکر نہیں تمہارا حامی ذات پاک اعلم الی کین مالک الملک شہنشاہ تعالیٰ شانہ ہے در صورتیکہ تم کو یقین ہے کہ قربان بیگ بالکل ناحق پر ہیں۔ اس کا کچھ حصہ ہی نہیں اور ثالث لوگوں کی عادت ہے کہ کیسا بھی ناحق پر ہو اس کو چیز بہ چیز سے دلاتے ہی ہیں۔ پھر کیونکر ثالثی درست ہوگی؟ ہاں! اگر خاص اپنے حصہ میں سے دیکر راضی کر دو تو کچھ مضائقہ نہیں یا مجموعہ سے

جو کچھ دیا جائے اس کا کچھ حصہ یتیم اور صغیر کا ہے وہ مجرا نہ دیا جائے۔ اور جو کچھ عاقل و بالغ مرد و زن کا ہو اس کو ان کی رضا سے لگا دیا جائے تو کچھ ڈر نہیں۔ جو لوگ ہیں تمہاری..... کے ان کو نہایتش کرو جو وہ سب بالغ جوان راضی ہو دیں تو ثالث کر لو پھر جو کچھ دیا جائے حصہ میں سے ان بالغین کے ہو۔ حصہ یتیموں کا اس ان کو دیا جائے۔ ورنہ دیدہ و دانستہ جو تم جانتے ہو کہ ثالث دیتے ہی ہیں۔ اور دیویں گے ہی پھر تمہارے دینے اور ان کے دینے میں کچھ فرق نہیں تمہاری رضا سے انہوں نے دیا۔

تمہارا خط) دسویں سوال کو آیا تھا اس قدر ہجوم کم فرستی ہوا کہ امروز فردا کرتے۔ اب تاریخ آگئی مختصر جواب لکھتا ہوں اور مولوی منعم دکیل فریق ثانی کو اطلاع کروں گا کہ رکالت سے ان لوگوں کی انکار کر دیں۔ نقطہ۔ حافظ عبد الرحمن خوش ہیں سلام کہتے ہیں۔ پیر جید محمد بخش حکیم محمد حسن ابو النصر وغیرہ سلام کہتے ہیں۔

مکتوب مستم (۷)

از بندہ رشید احمد عفی عنہ برادر مہمان نظام الدین صاحب سلم بعد سلام مستون! مہمان فرمائیے در خط تمہارے پہونچنے ایک تونا نوتہ مجھ کو ملا اس کے جواب میں یہ تردد رہا کہ وہ خط میرے پاس اٹھائیسویں کو پہونچا۔ یہ جانا کہ مرا فاع کے فرخستے میں تم الہ آباد گئے ہو گئے جواب میں زیر ہوئی در اس وقت پہونچا تو بہت سے مہمان پور دوبارہ جانے کا فیصلہ فرمایا۔ لہذا آج صبح بے محض تنفہار تمہاری فتح کی خبر سننے کا ہے۔ تعبیر خوب تمہارے لفظ مسوم جون سے۔ درایت فال قرآن شریف بھی بہت صریح اس فتح کی خبر دی ہے

باقی فال کا مسئلہ؟ سو بطور دل خوش کرنے کے مضائقہ نہیں اور اگر تشبیہ اہل بدعت کا کہ فال نکالتے ہیں یا ہنود کا خیال کیا جائے تو البتہ موجب کراہت معلوم ہوتا ہے۔ اور شاید بعض علماء نے اسی واسطے منع بھی لکھا ہے۔ لہذا احتیاط ترک میں ہے۔ کاندھلہ سے تھانہ بھون ایک منزل ہے اور تھانہ سے رامپور ایک منزل اور سہارنپور سے رامپور پوری منزل نہیں لہذا اس راہ میں تقریباً نہیں چاہئے اور براہِ منظر نگر قصر کرد اگرچہ ریل میں چلو کیونکہ وہ مین منزل کا ہے فقط۔ حافظ الہی بخش یہاں سے دہلی گئے تھے غالباً واپس آگئے ہوں گے بہ نظر جواب یہ فقرہ لکھا ہے۔ ورنہ اب حاجت جواب نہ تھی۔

مکتوب ششم (۸)

برادرِ مہربان! صاحبِ دلم شوقِ قلم! از رشیدِ امدادی عنہ بعد السلام علیکم ورحمۃ اللہ! آنکہ خطِ تمہارا آیا۔ تمنا کے مطلوبِ حسرتِ نایافت لکھی تھی نہایت فرحت حاصل ہوئی حق تعالیٰ شوق اور تمنا تمہاری زیادہ کرے اور محبہ کو بھی حصہ تمنا کا عطا کرے برادر! کارِ بندہ کا یاد پروردگار ہے۔ اور عطیہ بدیہ کا کارِ ساز ہے اگر توبہ ہزار سالِ مجاہد حسرت اور دردِ نایافت کا آدمی کو حاصل ہو تو اللہ طائیتِ نایافت سے ہزار درجہ بہتر ہے کس سعادت مند کو یہ تمنا ملتی ہے۔ بعد بارہ روز کے جو کی احوال ہے کچھ عجیب نہیں یہ کمی حال سے نہیں بلکہ الفتِ قلبی ہے۔ تا دقتِ ملاقات اس شغل میں رہو۔ اب کی دنوِ انا اللہ تعالیٰ زبانی خود کہوں گا۔ میرا ارادہ پانچ روز میں نانوتہ کا ہے اور رامپور بھی جانا ہوگا جب وہاں سے عود کروں گا تم کو اطلاع دوں گا۔ اور یہ شعر سعدی کا مد نظر رکھو

سعدی بچھا ترکِ محبت نہ توں کرد بر درِ غشیم چو از خشا نہ براند

(سعدی) دوستوں کی بے وفائی کی وجہ سے ان سے ترکِ محبت نہ کرنی چاہئے۔

اگر دست اپنے گھر سے اٹھا دے تو اس کی دھیز پر بیٹھ جاؤ! اور عدم درد و حال کا کچھ علم نہ
 کر دیا خوش ہے کہ نام مالک کا زبان پر رہے۔ بخدا! کہ توفیق ذکر ایسی بڑی کرامت ہے
 کہ ہزار مکاشفہ اور لاکھ خرق عادت اس کے برابر نہیں۔ مشائخ کرام اتفاق رکھتے ہیں کہ ذکر
 مشور ولایت است ہر کہ را ذکر داند نامہ ولایت باد سپردند و از ہر کہ ذکر گرفتہ حکم نامہ
 ولایت از دسلب کردند (ذکر مشور ولایت ہے اولیاء اللہ جس کو ذکر جانتے ہیں اسے
 خلافت نامہ دیدیتے ہیں اور جس کو دیکھتے ہیں کہ اس نے ذکر چھوڑ دیا اس سے خلافت نامہ
 واپس لیتے ہیں) اپنے اور و خراب جو تم نے لکھے ہیں وہ دونوں بشارت حصول نسبت
 دیتے ہیں۔ مبارک باد، وہل من مزید باد! والسلام۔

چہ خوش بود کہ از مناتشہ و تنازعہ بشارت فراغت شود چرا کہ در خواب قول کنشک کہ
 اکنون وقت نوم است صبح نزد تو خواہم رسید اشارہ ہمیں است کہ نوام وقت غفلت
 است و صبح وقت فراغت و تہی قضا۔

(کیا اچھا ہوا کہ تمہیں اس تنازعہ سے فراغت ہو گئی۔ خواب میں چڑھایا کا یہ کہنا کہ یہ
 سونے کا وقت ہے میں صبح کو تیرے پاس پہنچوں گی اسی کی طرف اشارہ ہے کہ رات
 سونے اور غفلت کا وقت ہے اور صبح بیداری اور ہوشیاری کا)

خدمت مولوی مظفر حسین صاحب و مولوی نور الحسن صاحب و مولوی عبدالرزاق
 و حافظ عبدالرزاق و دیگر ہر کہ مناسب داند سلام ملیک باد (ان کے علاوہ اور جس سے
 مناسب سمجھو سلام کہہ دینا۔)

خوابی

حواشی

۱۔ حافظ اللہ دیا بیگ کاندھلوی۔ پاکیزہ سیرت اور صاحب نسبت بزرگ تھے۔ حافظ صاحب موصوف کے نام حضرت حاجی امداد اللہ صاحب ہاجر ملی کے گرام نامہ (مورخہ ۱۳ رذی الحجہ ۱۲۸۶ھ) سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ حاجی صاحب سے بیعت کا تعلق رکھتے تھے حاجی صاحب کی وفات کے بعد محدث گنگوہی سے رجوع ہوئے محدث گنگوہی سے بہت قریبی اور محبانہ تعلقات تھے۔ آخر میں محدث گنگوہی کے مجاز بھی ہو گئے تھے۔ اس کے اشارات پیش نظر خطوط میں بھی ملتے ہیں۔ سنہ وفات اور مفصل حالات معلوم نہیں۔

۲۔ کاندھلوی میں عبد اللہ نامی کئی اشخاص ہوئے ہیں (۱) حافظ عبد اللہ بن حافظ صابر بخش (تحریک جہاد حضرت سید احمد شہید کے مدگرم رکن اور جنگ بالاکوٹ کے شریک یہ تو یقیناً مراد نہیں کیونکہ ان کا وصال ۱۲۵۷ھ ۱۸۴۸ء میں ہو چکا تھا) (۲) مولانا عبد اللہ خاں کاندھلوی تلمیذ رشید حضرت مفتی الہی بخش ان کا امکان کذب میں مولانا فضل حق خیر آبادی سے بہارن پور میں مناظرہ ہوا جس کے نتیجے میں بقول میر شاہ خاں خورجوی "مولانا خیر آبادی کو بھرے مجمع میں الزام ہو گیا" (ارداح ثلاثہ ص ۳، ۴) (۳) مولوی عبد اللہ رئیس یہ بھی مفتی صاحب کے شاگرد ہیں ان کا تقریر الایمان کے سلسلے میں مولانا وجیہ الدین بہارن پوری سے مناظرہ ہوا تھا اس کے بعد مولانا وجیہ الدین نے شاہ اسماعیل شہید کی مخالفت ترک کر دی تھی اور ان کے ہمراہ ہو گئے تھے (ارداح ثلاثہ ص ۴، ۵) مولوی ضیاء الحسن محمد صادق (خلف اکبر مولانا نور الحسن) کی

اور می میں بھی ایک جگہ حافظ عبد اللہ کا ذکر ملتا ہے اس سے ان دونوں صاحبان میں سے کوئی مراد ہیں یا کوئی تیسرے حافظ عبد اللہ تھے۔ مولانا رحمت اللہ کیرانوی کے قدام اور شاگردوں میں بھی ایک مولوی عبد اللہ نامی شخص تھے جو بعد میں مہتمم کتب خانہ مدرسہ مولائیہ مقرر ہوئے ایک مجاہد معمار از مولانا محمد سلیم عثمانی ص ۵۴ یہاں مذکورہ بالا شخصیتوں میں سے کوئی مراد ہیں ان کے علاوہ کوئی اور بزرگ تھے کسی ذریعہ سے تحقیق نہیں ہو سکی۔

۳۔ حافظ مرزا الہی بخش مغلیہ شاہی خاندان سے تعلق رکھتے تھے، ۱۸۵۷ء کے ہنگامہ میں کاندھلہ آ گئے تھے۔ کاندھلہ آ کر آخون جی کی مسجد میں قیام کیا جو بہت مختصر اور تنگ تھی۔ کچھ دنوں کے بعد اپنے ہاتھوں سے انٹیں تھاپ کر اس مسجد کی از سر نو تعمیر کی۔ مرزا الہی بخش حاجی صاحب کے متوسلین خاص میں شمار ہوتے تھے۔ حج بیت اللہ کی سعادت بھی پائی حاجی صاحب کہ کرم سے ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں۔

• دینار مجموعہ ارشاد الطالبین کفارغ
• اور مجموعہ ارشاد الطالبین وغیرہ
• دہدست حافظ الہی بخش دہلوی و کریم
• جو فارغ تھا حافظ الہی بخش دہلوی اور
• شہارن پوری کہ حامل رقعہ اند فرستادہ
• کریم بخش بہارن پوری حامل تحریر
• مد از رسید ہم مطلع نمایند مکتوب بہت
• کے ذریعہ بھیجا ہے اس کی رسید سے بھی
• شتم۔ امداد المشاق ص ۳۸۲ : طبع
• مطلع کریں۔

لقبہ تالیفات اشرقیہ تھانہ بھون۔

حافظ صاحب نے ساری عمر قرآن پاک کی تعلیم و تعلم میں گزاری۔ میرے دادا سے مولانا رؤف الحسن صاحب کاندھلوی نے قرآن شریف انہیں سے پڑھا تھا حافظ صاحب نے طویل عمر پا کر کاندھلہ میں وفات پائی۔ وفات غالباً ۱۳۱۷ھ میں ہوئی۔

حواشی

۱۔ حافظ اللہ دیا بیگ کاندھلوی۔ پاکیزہ سیرت اور صاحب نسبت بزرگ تھے۔ حافظ صاحب موصوفت کے نام جنتِ حاجی امداد اللہ صاحب ہاجر ملی کے گرام نامہ (مورخہ ۱۳ رزی الحجہ ۱۲۸۶ھ) سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ حاجی صاحب سے بیعت کا تعلق رکھتے تھے حاجی صاحب کی وفات کے بعد محدث گنگوہی سے رجوع ہوئے محدث گنگوہی سے بہت قریبی اور محبانہ تعلقات تھے۔ آخر میں محدث گنگوہی کے مجاز بھی ہو گئے تھے۔ اس کے اشارات پیش نظر خطوط میں بھی ملتے ہیں۔ سنہ وفات اور مفصل حالات معلوم نہیں۔

۲۔ کاندھلوی میں عبداللہ نامی کئی اشخاص ہوئے ہیں (۱) حافظ عبداللہ بن حافظ صابر بخش (تحریک جہاد حضرت سید احمد شہید کے سرگرم رکن اور جنگ بالاکوٹ کے شریک یہ تو یقیناً مراد نہیں کیونکہ ان کا وصال ۱۲۵۷ھ ۱۸۴۸ء میں ہو چکا تھا) (۲) مولانا عبداللہ خاں کاندھلوی تلمیذ رشید حضرت مفتی الہی بخش ان کا امکان کذب میں مولانا افضل حق خیر آبادی سے بہارن پور میں مناظرہ ہوا جس کے نتیجے میں بقول میر شاہ خاں خورجوی "مولانا خیر آبادی کو بھرے مجمع میں الزام ہو گیا" (ارداح ثلاثہ ص ۳، ۴) (۳) مولوی عبداللہ رئیس یہ بھی مفتی صاحب کے شاگرد ہیں ان کا تقریر الایمان کے سلسلے میں مولانا رحیم الدین بہارن پور سے مناظرہ ہوا تھا اس کے بعد مولانا رحیم الدین نے شاہ اسماعیل شہید کی مخالفت ترک کر دی تھی اور ان کے ہمنا ہو گئے تھے (ارداح ثلاثہ ص ۷، ۸) مولوی ضیاء الحسن محمد صادق (خلف اکبر مولانا نور الحسنؒ) کی

ڈاکٹری میں بھی ایک جگہ حافظ عبد اللہ کا ذکر ملتا ہے اس سے ان دونوں صاحبان میں سے کوئی مراد ہیں یا کوئی تیسرے حافظ عبد اللہ تھے۔ مولانا رحمت اللہ کیرانوی کے قدام اور شاگردوں میں بھی ایک مولوی عبد اللہ نامی شخص تھے جو بعد میں مہتمم کتب خانہ مدرسہ مولائیہ مقرر ہوئے ایک مجاہد معمار از مولانا محمد سلیم عثمانی ص ۵۴ پر مذکورہ بالا شخصیتوں میں سے کوئی مراد ہیں ان کے علاوہ کوئی اور بزرگ تھے کسی ذریعہ سے تحقیق نہیں ہو سکی۔

۱۔ حافظ مرزا الہی بخش مغلیہ شاہی خاندان سے تعلق رکھتے تھے، ۱۸۵۷ء کے ہنگامہ میں کاندھلہ آ گئے تھے۔ کاندھلہ آ کر آخون جی کی مسجد میں قیام کیا جو بہت مختصر اور ٹھیک بھٹی۔ کچھ دنوں کے بعد اپنے ہاتھوں سے انہیں تھاپ کر اس مسجد کی از سر نو تعمیر کی۔ مرزا الہی بخش حاجی صاحب کے متوسلین خاص میں شمار ہوتے تھے۔ حج بیت اللہ کی سعادت بھی پائی حاجی صاحب مکہ مکرمہ سے ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں۔

• دین محمدیہ ارشاد الطالبین کو فارغ
• اور مجموعہ ارشاد الطالبین وغیرہ
دوبہ دست حافظ الہی بخش دہلوی دکریم
جو فارغ تھا حافظ الہی بخش دہلوی اور
کریم بخش بہارن پوری حامل تحریر
مد از رسید ہم مطلع نمایند مکتوب بہت
کے ذریعہ بھیجا ہے اس کی رسید سے بھی
مطلع کریں۔

شتم۔ امداد المتشاق ص ۳۸۲ مطبوعہ

مکتبہ تالیفات اشرافیہ تھانہ بھون۔

حافظ صاحب نے ساری عمر قرآن پاک کی تعلیم و تعلم میں گزاری۔ میرے دادا سے مولانا رؤف الحسن صاحب کاندھلوی نے قرآن شریف انہیں سے پڑھا تھا حافظ صاحب نے طویل عمر پاکر کاندھلہ میں وفات پائی۔ وفات غالباً ۱۳۰۷ھ میں ہوئی۔

مولانا محمد یعقوب نانوتوی ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں میاں الہی بخش مراد
 کے انتقال سے رنج ہوا۔ اللہ تعالیٰ بخشے ہمارے پرانے یار تھے اللہ تعالیٰ جنت میں
 مقام عالی نصیب کرے۔ (بیاض یعقوبی (مکتوب ۳۶- موصولہ ۱۰ شعبان ۱۳۰۰ھ)
 ص ۱۳۳- ان کی کشف و کرامات کے بہت سے قصے مشہور ہیں۔

لکھنؤی دوست علی (بن امام بخش بن محمد نعیم بن یار محمد) ان کے والد مولوی امام
 بخش برنادہ (ضلع میرٹھ) کے رہنے والے تھے انہوں نے فاطمہ منوی مفتی الہی بخش کا
 متوفی ۱۳۴۵ھ (۱۸۲۹ء) سے تعلیم حاصل کی اور اپنے (۱۸۲۹ء) (منشی) دوست علی کو بھی تعلیم
 حاصل کرنے کے لئے مفتی صاحب کی خدمت میں بھیجا منشی دوست علی نے تکمیل تعلیم کے بعد
 مفتی صاحب کی خدمت میں مستقل رہا۔ قیام کر لیا عبدالرحمن حیرت نے منشی دوست علی کا
 قدیم ازبائندگان کا اندازہ۔ سفینہ رحمانی ص ۱۲ مطبوعہ نو کشور لکھنؤ ۱۸۸۴ء لکھا
 یہ صحیح نہیں منشی دوست علی صاحب میں بڑی بہارت رکھتے تھے۔ مفتی صاحب کی
 وفات کے بعد فیروز پور پنجاب چلے گئے اور وہیں سرکاری منشی مقرر ہو گئے۔ تمام عمر
 ملازمت میں گزاری ۱۳۸۵ء میں حج کی سعادت پائی اور بعالم کیرسنی ۱۹ محرم ۱۳۹۰ء
 (۱۳ فروری ۱۸۷۶ء) کو فیروز پور میں انتقال ہوا۔ منشی دوست علی کے صاحبزادے
 مولوی احسان الحق تھے جن کے صاحبزادے مولوی ڈپٹی مظہر الحق امہ ادا کا بیٹے علی گڑھ
 کے شہرت یافتہ اولڈ بوائے ہوئے۔ ڈپٹی مظہر الحق علی برادران خصوصاً مولانا شوکت علی
 کے... بے تکلف دوستوں میں تھے۔ آگرہ بلند شہر، الہ آباد وغیرہ میں ڈپٹی کلکٹر اور ضلع
 مظفرنگر کے فرسٹ کلاس مجسٹریٹ رہے۔ انہوں نے کاندھلہ میں ۱۳ ذی الحجہ ۱۳۵۶ھ -
 ۱۳ فروری ۱۹۳۸ء میں وفات پائی۔

نے روپیہ بھیجا چاہا۔ مولوی صاحب نے کہا تمہاری تنخواہ کار و پیہ مسجد میں
نہیں لگایا جاسکتا۔ سر سید نے رجسٹری کی آمدنی سے کئی سو روپیہ دیا
بھیجا۔

حیات جاوید، ایڈیشن اول ص ۵۰۵ مطبوعہ پنجاب اکیڈمی لاہور ۱۹۵۸ء
ص ۸۳۱ مولانا مظفر حسین شاہ محمد اسحق اور شاہ محمد یعقوب کے خصوصی معتمد علیہ
اشخاص میں تھے۔ ان دونوں حضرات نے مکہ معظمہ ہجرت کے وقت ہندستان میں
جن علماء کو اپنا نائب مقرر کیا تھا ان میں سے ایک مولانا مظفر حسین بھی ہیں دیکھئے
شاہ ولی اللہ اور ان کی سیاسی تحریک، از مولانا عبید اللہ سندھی، کتب خانہ پنجاب
لاہور ص ۱۷۰۔ جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کے قائدین میں مولانا کا اہم مقام ہے۔
مولانا نے اس جنگ میں مجاہدانہ اور غیر معمولی خدمات انجام دیں۔ تفصیلات کا
یہ موقع نہیں۔ افسوس اب تک مولانا کی خدمات اور کاندھل اور اس کے اطراف
میں ۱۸۵۷ء کی سرگرمیوں پر کوئی کام نہیں ہوا۔

مولانا نے سات حج پایادہ کئے، آخری سفر حج میں جو ہجرت کی نیت سے
ہوا تھا۔ ۱۰ محرم ۱۲۸۳ھ ۲۵ مئی ۱۸۶۶ء بروز جمعہ مدینہ منورہ میں انتقال ہوا
اور جو ار سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ میں دفن ہوئے۔

مولانا کے ہزار مریدین و متوسلین تھے ان میں سے متعدد حضرات کو خلافت
سے سرفراز کیا۔ مولانا کے خلفاء میں مولانا رفیع الدین دیوبندی متوفی ۱۳۰۹ھ مولانا
محمد اسماعیل کاندھلوی متوفی ۱۳۱۵ھ مولانا محمد حسین نقیر دہلوی متوفی ۱۳۲۲ھ اور
حافظ افضل حسین صاحب بکھردی کا علم ہے۔

مولانا مظفر حسین کی عادت شریفہ تھی کہ تین چار دن کا کھانا لیکر قرب و جوار کے قصبات و دیہات میں جا کر مساجد میں قیام کرتے، لوگوں کو نماز اور دینی احکام سکھاتے اور اس کی ترغیب دیتے مولانا سے یہ چیز مولانا محمد اسماعیل کو ملی، اور مولانا محمد الیاس کے ذریعہ یہ طریقہ عام ہوا۔ آج تمام عالم میں تبلیغی تحریک کے نام سے یہ دینی جدوجہد جاری ہے۔

رویدعات اور نکاح بیوگان کے موضوع پر "رد رسوم" کے نام سے مولانا کی ایک تالیف کا قلمی نسخہ مکتوبہ حضرت حافظ ضامن شہید ہمارے ذخیرہ کتب میں محفوظ ہے۔

مولانا نور الحسن (بن مولانا ابوالحسن بن مفتی الہی بخش تاشا) کاندھلوی۔

۲۶ ربیع الثانی ۱۲۲۷ھ ۹ مئی ۱۸۱۲ء کو کاندھل میں پیدائش ہوئی۔ عربی فارسی کی ابتدائی تعلیم والد بزرگوار اور داد سے حاصل کی۔ مزید تعلیم کے لئے دہلی بھیج دیئے گئے۔ دلی کب جانا ہوا۔ اس کا علم نہیں۔ لیکن ۱۲۴۵ھ و ۱۸۲۹ء میں قیام تھا اور مدرسہ دہلی (دلی کالج) میں نورالانوار وغیرہ پڑھتے تھے ۱۲۵۶ھ

۱۸۴۰ء تک دہلی قیام رہا۔ ایام تعلیم میں مولانا فضل حق خیر آبادی اور مفتی صدر الدین آزادہ کے شاگرد بھی مولانا سے پڑھتے رہے۔ تعلیم کے بعد آگرہ گورنمنٹ کالج میں ۶ بی کے پروفیسر مقرر ہوئے چار سال کالج میں رہے پھر لکھنؤ کے متعصبانہ رویہ کی وجہ سے مستعفی ہو گئے۔ آگرہ سے آنے کے بعد کوٹا (ضلع بہارن پور) میں قائم مقام تحصیلدار مقرر ہوئے بعد میں مستقل تحصیلدار ہو گئے تھے۔ پھر یہاں سے بھی مستعفی ہو گئے۔ آخر میں بنٹی سنگھ بہار راجہ الور نے مولانا کے فضل و کمال کا شہرہ سن کر اپنے دربار میں بلا لیا۔

الور کی ملازمت چھوڑنے کے بعد وطن میں قیام کیا اور یہیں درس و تدریس کا سلسلہ جاری رہا۔

مولانا کے تلامذہ کی طویل فہرست میں متعدد نامور علماء کے علاوہ سرسید کا نام خصوصیت سے قابل ذکر ہے۔ سرسید نے دہلی اور آگرہ میں مولانا سے تعلیم حاصل کی سرسید نے اپنی تالیفات جلا القلوب بذکر المحبوب مطبوعہ ۱۸۴۲ء تحفہ حسن مطبوعہ ۱۸۴۴ء تسہیل فی جر ثقیل مطبوعہ آگرہ میں ۱۸۴۴ء میں مولانا کا ذکر بحیثیت استاد کیا ہے۔ مولانا کے حالات اس سلسلہ میں مولف مشائخ کاندھلہ کی فرگذاشتوں اور مولانا سے سرسید کے تلمذ کی تفصیلات کے لئے دیکھئے راقم سطور کا مضمون "حیات سرسید کا ایک گم شدہ ورق" ماہنامہ آجکل دہلی ستمبر ۱۹۷۵ء۔

حاشیہ ہدایہ اولین، حاشیہ دیوان متنبی، تاریخ ریاست اور صنعت اہمال (بے نقطہ الفاظ) میں انتخاب احادیث استبصار مولف مولانا آل حسن موہانی۔ رسالہ فرائض۔ مولانا کی علمی یادگار ہیں اور امیر شاہ قان خوجوی کی روایت کے مطابق ماہ سائل (منسوب بہ شاہ محمد اسحق محدث دہلوی) بھی مولانا کی تالیف ہے (ارواح شمس مرتبہ مولانا ظہور الحسن کسولوی، جدید ایڈیشن امداد الغریب بہارن پور ص ۱۱۶) مولانا نے ۱۱ محرم ۱۲۸۵ھ (۵ مئی ۱۸۶۸ء) بروز شنبہ وفات پائی۔ مفتی الہی بخش کے پائیس کاندھلہ میں دفن ہوئے۔

اللہ مولانا محمد دم بخش (بن بہرام بخش بن قادر بخش) کاندھلوی مفتی الہی بخش سے تعلیم حاصل کی، نہایت ذی علم اور وسیع المطالعہ بزرگ تھے۔ مولوی محمد دم بخش کی خاص عادت یہ تھی کہ جس کتاب کا مطالعہ کرتے اس میں جن مقامات پر سرور کائنات

صلی اللہ علیہ وسلم کا نام نامی آتا اس کے حاشیہ پر صلی اللہ علیہ وسلم ضرور لکھتے اس سے قطع نظر کہ وہاں صلی اللہ علیہ وسلم لکھا ہوا ہے یا نہیں ہے۔ مولوی محمد بخش کے مطالعہ سے گزری ہوئی ہر کتاب میں یہ انفرادیت نظر آتی ہے۔ مولوی محمد بخش نے طویل عمر پائی۔ ۱۳۱۰ھ میں حیات تھے۔ تاریخ وفات معلوم نہیں۔ ان کے دو صاحبزادے تھے مولوی محمد یحییٰ اور مولوی محمد زکریا دونوں جید عالم اور ماہر طبیب تھے۔
 ۱۲۰۰ھ حافظ مرزا النبی بخش تعارف کے لئے دیکھئے حاشیہ ۵۳۔
 ۱۳۰۰ھ دیکھئے حاشیہ ۵۴۔

۱۲۰۰ھ حکیم ضیاء الدین بن غلام محی الدین رامپوری ان کے جدا مجد عہد اکبری میں بہار نپور آکر آباد ہوئے پھر رامپور آگئے تھے وہیں ۲۴ رمضان ۱۲۴۲ھ ۲۵ اپریل ۱۸۲۷ء میں حکیم ضیاء الدین کی پیدائش ہوئی۔ حکیم صاحب بلند پایہ عالم اور حاذق طبیب تھے ان کے محدث گنگوہی سے بچپن سے بہت دوستانہ اور بے تکلف روابط تھے، محدث گنگوہی ۱۸۵۷ء میں وارنٹ جاری ہو جانے پر گنگوہ سے رامپور آکر حکیم صاحب کے مکان میں روپوش ہوئے تھے وہیں سے حکیم احمد امیر بخش کی مخبری پر گرفتار ہوئے۔ حکیم صاحب کا پہلا نکاح ۱۶ جمادی الآخر ۱۲۶۷ھ اپریل میں ہوا حکیم صاحب نے دوسرا نکاح ایک بیوہ خاتون سے کیا تھا۔ حاجی صاحب کو معلوم ہوا تو حضرت حاجی صاحب نے اس پر اظہار مسرت فرمایا اور لکھا خدائے تعالیٰ.....
 اس رسم نیک در ہمہ مسلمانان جاری کند۔ مکتوب ۱۵ ص ۳۴۳۔ امداد المشاق۔
 حکیم صاحب کے حضرت حافظ ضامن شہید سے بیعت ہو کر استفادہ باطنی کیا اور خلافت حاصل کی، ہمیشہ حافظ صاحب شہید کے ساتھ تھا نہ بھون رہے حافظ صاحب کے وصیت

۵۵ مولانا رحمت اللہ بن خلیل الرحمن کیرانوی ۱۲۳۳ھ میں پیدائش ہوئی ۔
 مولانا محمد حیات، شیخ عبد الرحمن چشتی اور مولانا امام بخش صہبائی جیسے اصحابِ فضل و
 کمال اساتذہ سے علم حاصل کیا، تعلیم کے بعد چند سال تک وطن میں درس دیتے رہے۔
 پھر عیسائیت کے فتنے کو روکنے کے لئے اپنی خدمات وقف کر دیں اور بیش قیمت تصانیف
 کے ذریعے رد عیسائیت کے ذخیرے میں لازوال اضافے کئے ان تصانیف میں
 ازالۃ الادہام - ازالۃ الشکوک، اعجاز عیسویں، اوضح الاحادیث، فی ابطال
 التثلیث، اور اظہار الحق بہت مشہور ہیں۔ اظہار الحق کے بارے میں بلا خوف
 تردید کہا جاسکتا ہے کہ رد عیسائیت میں لکھے گئے پورے کتب خانہ پر بھاری ہے
 اظہار الحق کے انگریزی، فرنچ، جرمن، گجراتی، اور ترکی کے علاوہ اردو میں بھی ایک
 سے زائد ترجمے ہوئے ہیں۔

اس موضوع پر مولانا نے پادریوں سے دواہم مناظرے کئے جن میں پہلا مناظرہ
 چھوٹے مناظرہ کے نام سے مشہور ہے۔ یہ مناظرہ ربیع الثانی ۱۲۷۰ھ جنوری ۱۸۵۴ء
 میں پادری فرینچ کے بنگلہ پر اکبر آباد (آگرہ) میں ہوا۔ اس میں پشپ کالج کلکتہ
 کے افسر اعلیٰ پادری کئی صاحب اور پادری فرینچ شریک تھے۔ اسے مولوی دزیر الدین
 نے اردو میں ضبط کیا اور مخزن المطابع آگرہ سے ۱۲ صفحات پر چھپا۔ جناب امداد صابری
 اس مناظرے کا ذکر کرتے ہوئے آثار رحمت میں لکھتے ہیں :-

۱۰۔ اس چھوٹے مناظرہ کا مطبوعہ رسالہ تا پید ہو گیا جو کہیں بھی نظر نہیں آتا
 اگر اس مناظرہ کا ذکر مذکورہ کتاب (مباحثہ مذہبی) کے حاشیہ پر نہ
 ہوتا اور مولانا رحمت اللہ صاحب ازالۃ الشکوک جلد دوم میں اس

مناظرہ کی کارروائی نہ چھاپتے تو اس کا نام بھی باقی نہ رہتا۔

(ص ۱۳۵-۱۳۶ مطبوعہ دہلی)

اس نادرا وجود اور تاپید رسالہ کا مطبوعہ نسخہ ہمارے ذخیرہ کتب میں محفوظ ہے۔
 دوسرا مناظرہ جو بڑے مناظرہ کے نام سے مشہور ہے ۲۳ مارچ ۱۸۵۴ء اور جب
 ۱۲۷۰ھ کو پادری فنڈر اور پادری فریچ وغیرہ سے مجمع عام میں ہوا جس میں فنڈر کی
 ذلت آمیز شکست نے غلام ہندوستان میں مشنری کی تاریخ ہی بدل دی۔
 پھر جب وقت آیا تو مولانا کے جذبہ ایمانی نے انگریز کے خلاف تلوار بھی اسی تدبیر،
 اور فرزانگی کے ساتھ اٹھائی جس کا مظاہرہ وہ قلی جہاد میں کر چکے تھے۔ مولانا نے کیرانہ
 اور اس کے نواح میں جنگ ۱۸۵۷ء کی قیادت کی اور جنگ ناکام ہو جانے پر حجاز
 مقدس ہجرت کر گئے۔ مگر معطر پہونچکر سلطان عبدالعزیز کے دربار میں طلبی ہوئی۔
 سلطان نے مولانا کا ایسا اعزاز و اکرام کیا جس کی مثالیں تاریخ میں بہت کم ہیں۔
 مولانا مناظرہ حسن گیلانی نے نظام تعلیم و تربیت میں مولانا رحمت اللہ کیرانوی کا فنڈر
 سے مناظرہ، اور مولانا کی سلطان کے دربار میں حاضری کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے۔
 حضرت مولانا محمد علی صاحب (مونگیری) کے پاس مولانا رحمت اللہ کا
 "رامی نامہ محفوظ تھا جس میں انہوں نے سلطانی قدر افزائیوں کا تفصیل
 سے ذکر کیا تھا۔ یہاں تک لکھا تھا کہ خلیفہ کی مجلس سے جب اٹھتا ہوں
 تو میری جوئیاں سیدھی کر کے مجھے پہناتے ہیں۔ ص ۳۵۶ جلد اول
 مطبوعہ ندوۃ المستنصرین دہلی ۱۳۸۵ ۱۹۶۶ء۔
 مولانا رحمت اللہ نے کراچی میں بہر زبیدہ کی رحمت اور دوسری اہم خدمات کے

علاوہ ۱۳۹۱ھ میں ایک مدرسہ قائم کیا جس کا نام کلکتہ کی ایک محیر خاتون صولت اللہ کے نام پر صولتیہ تجویز ہوا۔ یہ مدرسہ علاوہ درس و تدریس کے ہندو پاک کے لاکھوں زائرین حرم کی اتھک خدمات انجام دیر ہے یہ بات قابل ذکر ہے کہ مدرسہ ابھی تک اس نصاب تعلیم اور ان ردایات کو سینے سے لگائے ہوئے جو مولانا رحمت اللہ قائم کر گئے تھے۔ ۲۲ رمضان ۱۳۰۸ھ مطابق یکم مئی ۱۸۹۱ء بروز جمعہ اس درویش خدا مست رحمت اللہ کو رحمت الہی نے اپنی اس خوشی میں لے لیا۔ جنت المعلیٰ ماخروی آرام کا ازل سے مقدر تھی۔

مفصل حالات کے لئے دیکھئے تذکرۃ الفقراء مرزا احمد اختر گورگانی کیرانوی جیون پرکاش دہلی ۱۳۱۳ھ ۱۸۹۶ء۔ تذکرہ ادلیائے ہند مرزا احمد اختر گورگانی رشیدیہ بک ڈپو دہلی ۱۳۷۵ھ ص ۲۹۶-۲-۳۔

— تذکرہ علماء ہند مولوی رحمن علی ترجمہ و حواشی پر ذمہ سراجیوب قادری، پاکستان ہسٹاریکل سوسائٹی کراچی ۱۹۶۱ء ص ۵۷۰۔ شمس العارفین۔ شاہ محمد سراج یقین مقبول المطابع ہردوئی ۱۳۳۳ھ ص ۷۶۔ نزہۃ الخواطر مولانا عبدالحی رائے بریلوی دائرۃ المعارف حیدرآباد ۱۳۹۰ھ ۱۹۷۰ء ص ۱۴۵-۱۴۷ اسلامی علوم و فنون ہندوستان میں (ترجمہ اشفاق الاسلامیہ فی الہند مولانا عبدالحی رائے بریلوی) مولانا ابوالعرفان ندوی۔ دار المصنفین اعظم گڑھ ۱۳۸۹ھ ۱۹۷۰ء ص ۳۱۲، ۳۱۴ ایک مجاہد معمار، مولانا محمد سلیم عثمانی مہتمم مدرسہ صولتیہ ۱۸۵۷ء کے مجاہد جناب غلام رسول قہر کتاب منزل لاہور ۱۵۶-۱۶۲۔ آثار رحمت جناب امداد صابری مطبوعہ دہلی۔

۷۷ حافظ عبداللہ حاشیہ پور گزر چکا ہے۔

۷۸ منشی دوست علی کے رکھئے حاشیہ ۷۷۔

۷۹ حاجی محمد یعقوب کاندھلوی (بن مولانا ابوالقاسم خلف مفتی الہی بخش) شعر شاعری کا ذوق رکھتے تھے ابتداً فیروز پور میں ملازم رہے پھر بھوپال چلے گئے تھے وہیں، محرم ۱۲۹۶ھ (یکم جنوری ۱۸۷۹ء) کو انتقال ہوا۔ ۱۲۷۷ھ میں ایک بڑے قافلہ کے ساتھ حج کی سعادت حاصل کی۔

۸۰ مولانا مظفر حسین (بن مولانا محمود بخش بن مولانا حکیم شیخ الاسلام کاندھلوی) ۱۲۲۰ھ (۱۸۰۵ء) میں پیدائش ہوئی۔ مفتی الہی بخش اور مولانا شاہ محمد اسحق محدث دہلوی سے تعلیم حاصل کی۔ اور مولانا شاہ محمد یعقوب کے زیر تربیت مرآۃ اصل سلوک طے کئے اور مجاز ہوئے اپنے تایا مولانا شاہ کمال الدین کاندھلوی خلیفہ حضرت شاہ عبدالعدل دہلوی سے بھی استفادہ باطنی کیا اور خلافت حاصل کی۔

نسبیت بچپن سے ہدایت محتاط اور غایت درجہ متبع سنت تھی، آخر میں تو یہ کیفیت ہو گئی تھی کہ حدہ مشتبہ چیز کو قبول ہی نہیں کرتا تھا۔ مولانا کاندھلوی میں ایک مسجد تعمیر کر رہے تھے سرسید احمد خاں نے اپنے خاندانی (اس خاندان سے اور میرے خاندان سے لگی نسلوں سے بہت زیادہ تعارت رہا ہے تحریر سرسید قلمی) اور ارادتمندانہ تعلقات کی وجہ سے اس مسجد کے لئے کچھ روپیہ بھیجنا چاہا مولانا نے غایت تقویٰ کی بنا پر انکار فرمادیا۔ اور کہا تمہاری تنخواہ کا وہیہ حرام ہے مسجد میں نہیں لگایا جاسکتا۔ اس واقعہ کا ذکر کرتے ہوئے مولانا عالی لکھتے ہیں :-

کاندھلوی میں ایک مسجد مولوی مظفر حسین مرحوم معذور بنواتے تھے سرسید

فرمائی تھی کہ تھانہ بھون کو وطن نہ بنانا۔ رام پور یا کاندھلہ میں قیام کرنا رام پور کو ترجیح ہے اس لئے حضرت کی شہادت کے بعد رام پور آگئے تھے۔ یہاں آکر پیر و مرشد کے حالات میں ایک رسالہ "مونس مہجوراں" کے نام سے لکھا۔ اور اس کا ایک نسخہ حضرت حاجی صاحب کو مکہ مکرمہ بھیجا تو حاجی صاحب نے تحریر فرمایا۔

۔ رسالہ کہ در حالات حضرت حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ
نوشۃ آید رسید، از مطالعات بسیار خوش شدم از
حرفش بوئے محبت پیراں می آید، خدائے تعالیٰ قبول فرماید
۔ مکاتیب امدادیہ مشمولہ امداد المشتاق
مکتوب ۳۷ - امداد المشتاق ص ۱۴۱

حضرت حافظ صاحب کے حالات میں آپ کا تالیف
کیا ہوا رسالہ پہونچا۔ اس کے مطالعہ سے مجھے بے انتہا خوشی ہوئی
اس کے الفاظ سے پیروں سے محبت کی بو آتی ہے۔ اللہ تعالیٰ
قبول فرمائیں۔

یہ نسخہ کتب خانہ مدرسہ صولتیہ مکہ معظمہ میں محفوظ ہے اس کی تلخیص مولانا
نسیم احمد فریدی کے قلم سے ماہنامہ تذکرہ دیوبند کی ۱۹۶۱ء کی اشاعتوں میں
آچکی ہے۔ "مونس مہجوراں" کا ایک قلمی نسخہ رام پور میں بھی تھا۔ خدا معلوم یہ
نسخہ اب بھی کہیں ہے یا ضائع ہو گیا۔

حکیم صاحب کو حضرت حاجی صاحب سے بھی اجازت حاصل تھی ..

تذکرۃ الرشید ولانا عاشق الہی میرٹھی طبع اول، بلالی اسٹیم پریس ساڈھورہ ص ۲۳۹، امداد المشتاق ص ۲۲، ۲۷۹، ۲۸۰) حکیم صاحب ۱۳۰۵ھ سے ۱۳۱۲ھ تک دارالعلوم دیوبند کی مجلس شوریٰ کے رکن رہے۔ حکیم صاحب کے نام حضرت حاجی صاحب کے سوا گرامی نامے امداد المشتاق کا جز ہیں۔ ۲۰ رمضان کو (بظاہر ۱۳۱۲ھ) میں وفات پائی۔ محدث گنگوہی ایک خط میں تحریر فرماتے ہیں۔

البتہ ایک نیا حادثہ واقع ہوا کہ حکیم ضیاء الدین صاحب رامپوری نے ۲۸ رمضان کو اس دنیا سے انتقال کیا انا للہ وانا الیہ راجعون اور ان کی مفارقت سے ہم کو سخت رنج بنے مکاتیب رشید یہ مرتبہ مولانا عاشق الہی میرٹھی مکتوب ۱۰۶ بنام مولانا صادق الباقین کرسوی طبعہ عزیز امطاب میرٹھ ص ۷۲، ۷۳۔

فہستہ مولانا سائید حمید الدین رام پوری۔ حکیم ضیاء الدین رام پوری کے قریبی عزیز اور حاجی امداد اللہ مہاجر کی سے بیعت تھے، محدث گنگوہی سے استفادہ باطنی کیا۔ حاجی صاحب اور محدث گنگوہی کے آپس کے بارے میں بہت بہتہ کلمات ہیں۔ تاہی ص ۷۷، ۷۸ ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں:-

۱۰ از سلو بی حال عزیز و تید مدین خوشنود شدم اللہ تعالیٰ ترقی کند
بمقصود خود رساند امداد المشتاق مکتوب ۳۰ ص ۳۸۷۔

۱۱ عزیز و تید الدین کی سلو بی حال سے خوش ہوئی اللہ تعالیٰ ترقی
کرسے ۱۱۔ پیشہ مقصود پر چھوٹی ہے۔

محدث گنگوہی ایک خط میں تحریر فرماتے ہیں :-

”اب سنو! کہ بندہ تم کو اپنے تئیں بندہ جانتا ہے خصوصاً یہ حال جو آپ نے اپنے لکھے اس سے توصیف ہی ہر ہو گیا۔ کیونکہ یہ احوال نصیب بندہ نہیں ہوئے اللہ تعالیٰ مبارک فرمائے اور بندہ کو بھی تھوڑے جلد آئین“

مکاتیب رشیدیہ مکتوب ۱۴۶ ص ۹۸

محدث گنگوہی کے چار گرامی نامے بنام حافظ وحید الدین مکاتیب رشیدیہ میں شامل ہیں ص ۹۳ ص ۹۹۔ حافظ وحید الدین نے حاجی صاحب کے مکاتیب جمع کئے جو مرقوات امدادیہ کے نام سے امداد المشتاق کا جز بنادینے گئے۔ حافظ وحید الدین کے ایک صاحبزادے مولوی سعید الدین (متوفی ۱۳۴۷ھ ۱۹۲۹ء) تھے جو مدار المہام بھوپال ہوئے۔ حافظ صاحب کی تاریخ وفات معلوم نہیں۔

۱۳۵۱ھ مولانا میاں عبدالرحمن پوری، مفتی عنایت احمد کاکوروی اور مولانا نور الحسن کاندھلوی سے تعلیم حاصل کی۔ حدیث کی تکمیل محدث گنگوہی سے کی تعلیم سے فراغت کے بعد محدث گنگوہی سے بیعت ہوئے اور استفادہ باطنی کیا اور چند روز میں صاحب نسبت ہو گئے محدث گنگوہی نے اجازت بیعت عطا فرمائی انہوں نے وفات کی گنگوہی میں وصال کر گئے۔ تذکرۃ الرشید ص ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ان کی وفات عجیب حالات میں ہوئی۔ مولانا محمد یعقوب نانوتوی ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں۔ انتقال میاں عبدالرحمن اور اس کیفیت کی ساتھ ایک نوہ قدرت و عنایت حق تعالیٰ شانہ کا ہے اس کی رحمت جب ہوتی ہے اس کے آثار ایسے ہی ہوا کرتے ہیں بہتیرے اللہ کے مقبول بندے ایسے ہوتے ہیں کہ سوائے اللہ تعالیٰ اور کسی کو ان کے

راز کی اطلاع نہیں ہوتی۔ اور ان کی کیفیت دل کی کوئی نہیں جانتا سوائے اللہ تعالیٰ یا بعض اس کے خاص بندے کوئی اس کو نہیں پہچانتا۔ بیاض یعقوبی مکتوب ۳۲ ص ۱۲۳ مطبوعہ مکتبہ تالیفات اشرفیہ کھانا بھون۔

مولانا عبد الرحمن صاحبزادہ محدث گنگوہی قیوم مسعود احمد کے استاد بھی تھے
تذکرۃ الرشید ص ۳۱۸۔

۱۔ مولانا حکیم حافظ محمد یوسف ابن نعمت حافظ محمد ضامن شہید فاروقی چشتی
تھانوی ثم رام پوری حضرت حاجی صاحب کے مخصوص خلفاء میں سے تھے حاجی صاحب نے
ضیاء القلوب ان ہی کی فرمائش پر لکھی تھی حضرت نے ضیاء القلوب کے مقدمہ میں :-
- ۶۰ یزید سعید کونین پسند باہ اخلاق حافظ محمد یوسف فرزند رشید امام احنافین
عارف باللہ کامل اعمل سمعت حافظ محمد ضامن شہید فاروقی چشتی ضیاء القلوب
فاروقی مطبوعہ مجتہبانی دہلی ۱۳۱۰ھ کی خواہش پر اس کی تصنیف کا ذکر کیا ہے حافظ
محمد یوسف نے ابتداء الوری میں ملازم تھے مکتوب حاجی صاحب ۱۱۵۱ھ اور مشتاق جہا
ص ۳۳۴ اور ریاست بیوپال میں تھمسیدار بھی رہے آپ بیتی و حضرت شیخ
محمد بن مولانا زکریا مدظلہ العالی ص ۵۵ کتب خانہ بیوی بہارن پور حافظ
صاحب اپنے والد بزرگوار کی حزن بہت ظریف و خوش طبع اور صاحب تصوف و کشف
و کرامات بزرگ تھے حضرت شیخ زید مجدہم نے ان کے تصوف و کشف کے متعدد واقعات
آپ بیتی میں تحریر فرمائے ہیں۔ ان کی وفات کا قصہ بھی عجیب ہے حضرت شیخ
مدظلہ فرماتے ہیں -

ایک دن میرے ماموں اور حافظ محمود صاحب نور اللہ مقدمہ سے جو تباری

محمد طیب ہتم دارالعلوم کے خسر تھے۔ ان کے لڑکپن میں فرمایا کرتے تھے محمود ہمارے پاس کچھ چٹکے ہیں ہم سے پوچھ لینا گھر بیٹھے دو سو ملا کریں گے۔ اس زمانے کے دو سو تھلے دس ہزار کے بقدر تھے۔ حافظ محمود نے اس کو کوئی زیادہ اہمیت نہیں دی۔ عصر کی نماز میں تکبیر ہو رہی تھی صوف سے آگے کو منہ نکال کر فرمایا کہ ارے محمود ہماری بات یاد رکھنا۔ کل کو ہمیں سفر میں جانا ہے۔ وہ سمجھے کہ گنگوہ یا بھجنانہ وغیرہ جانا ہوگا۔ اگلے روز حافظ صاحب نے گنگوہ، تھانہ بھون، بھجنانہ، دیوبند وغیرہ خطوط تحریر فرمائے کہ آج سفر کا ارادہ ہے لوگ سمجھے کہ اکثر قرب و جوار میں بھی جاتے رہتے ہیں۔ ممکن ہے کہ بھوپال کا ارادہ ہو یا کسی قریب جگہ کا دوسرے دن عصر کی نماز جماعت سے پڑھی اور مسجد کے صحن کے سامنے ایک چار پائی پڑی تھی۔ اور اس پر اکٹھا بیٹھا بھی کرتے تھے وہاں پہونچ کر تانکا لا صرف لنگی بندھی ہوئی تھی قبلہ کی طرف منہ کر کے لیٹ گئے اور یہ بجا، وہ جا نمازی مسجد سے نکل کر محل حویلی جو مسجد کے قریب بہت مشہور و معروف مکان اعزہ کے ہیں وہاں تک پہونچے بھی نہ تھے کہ مسجد کا موزن بھاگا ہو، گیا کہ چلو حافظ جی کو دیکھو کیا ہوا سب واپس آئے تو دیکھا کہ حضرت حافظ صاحب ابدی سفر پر روانہ ہو چکے تھے۔ آپ بیتی

۵ مختصر ا۔ ص ۵۳-۵۴۔

۱۱ مولانا احمد بن حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی ولادت تقریباً ۱۲۷۹ھ اور مولانا احمد بن مولانا حکیم ضیاء الدین رام پوری ولادت ۱۲۸۲ھ-۱۸۶۶ء تو یقیناً مراد نہیں۔ ان کے علاوہ یہ تیسرے احمد کون ہیں معلوم نہیں ہو سکا۔

۱۲ حافظ حسام الدین رام پوری، حکیم ضیاء الدین کے خاندان کے صاحب نسبت

بزرگ تھے۔ حواشی امداد المشتاق ص ۳۹۲۔ بیعت واستفادہ باطنی کا تعلق۔
حضرت حاجی صاحب سے رکھتے تھے۔ ان کی وفات پر حاجی صاحب نے انتہائی
رنج و غم محسوس کیا جس کا اندازہ ان سطور سے ہوتا ہے۔

۱۰۔ واز خبر دشت اثر انتقال عزیز جانم فطاحام الدین ربغیکہ
پیرامون خاطر احقر گردید بقلم نمی آید، تنہائی آن عزیز کہ عزیز مرحوم
مثل خادم ہم پیالہ و ہم نوالہ شاہد و رضا بقضاء اللہ تعالیٰ عزیز
مرحوم را از حساب و کتاب قبر پاک و صاف کردہ بجنّت الفردوس
رہاناد۔ امداد المشتاق جدید مکتوب ۵۸۔ ص ۲۵۷۔
۱۱۔ عزیز از جان عاتق حسام الدین کے انتقال کی خبر دشت اثر
سے احقر کو جس قدر رنج ہوا ہے وہ تحریر میں نہیں آسکتا۔
خصوصاً آن عزیز کی تنہائی کے خیال سے، اس لئے کہ عزیز مرحوم مثل
خادم تمہارے ہم پیالہ و ہم نوالہ تھے۔ راضی برضا ہوں۔ اللہ تعالیٰ
عزیز مرحوم کو قبر کے حساب و کتاب سے پاک و صاف کرے جنّت فردوس
میں پہنچائے۔

۱۲۔ حضرت یعنی بابا فرید الدین گنج شکر، سعود بن جمال الدین سلیمان نام
فرید الدین گنج شکر لقب، سند ولادت مولانا عبدالحی نے مزہر الخواطر میں ۵۶۹
تقل کیا ہے۔ ابتدائی تعلیم وطن (موضع کھو تو ال ملتان) کے مکتب میں حاصل
کی پھر ملتان اشرفیت لے گئے وہاں مولانا مہناج الدین سے نافع پڑھی۔ یہیں
عسرت شیخ قطب الدین بختیار کاکی کی زیارت اور پہلی ملاقات ہوئی۔ اسی وقت

حضرت سے بیعت ہو گئے، شیخ کی ہدایت کے مطابق تعلیم مکمل کی۔ پھر سیر و سیاحت
مشرعہ کر دی اس سیاحت میں اکابر، رفاہیاء اور بڑے بڑے مشائخ سے ملاقاتیں اور
استفادہ کیا۔ پھر دہلی پہونچے اور شیخ کی خدمت میں رہ کر ریاضت و مجاہدات کئے۔
اور شیخ نے خلافت عطا فرمائی خواجہ معین الدین چشتیؒ شیخ قطب الدین بختیار
مکالی سے فرماتے تھے۔

بابا بختیار! شہباز سے عظیم بقید آوردہ آید، کہ جز بسدرۃ المنتہی
آشیانہ نگردد، وایں فرید شمعیت کہ خانہ درویشاں منور ساز
تذکرہ صوفیائے پنجاب بحوالہ سیر العارفین ص ۲۳ :-
ترجمہ :- بابا بختیار! ایسا شہباز عظیم قید میں آیا ہے کہ جو سدرۃ المنتہی
کے سوا آشیانہ نہ بنائے گا، اور یہ فرید شمع ہے جن سے درویشوں
کی قیام گاہیں، منور ہوں گی :-

خلافت حاصل کرنے کے بعد شیخ سے رخصت ہو کر ہانسی پہونچے۔ اور شیخ نے انتقال
فرمایا اور شیخ فرید خراب میں دہلی پہونچنے کا حکم پاکر دہلی روانہ ہوئے اور شیخ کی
وفات کے تین روز بعد دہلی پہونچے وہاں صوفی حمید الدین ناگوری نے شیخ کے
حسب وصیت تمام تبرکات بابا فرید کے حوالہ کئے۔ بابا فرید نے خرقة زیب تن کیا اور
شیخ کے سجادہ پر بیٹھے۔ لیکن پھر دہلی رہنے کا ارادہ چھوڑ کر ہانسی روانہ ہو گئے، بقول
پیر رفیسر خلیق احمد نظامی :- بابا فرید کا دہلی میں قیام نہ کرنا چشتیہ سلسلے کے حق
میں اتنا ہی مفید ہوا جتنا قطب صاحب کا دہلی میں قیام کرنا۔ ہانسی میں جب
زیادہ رجوع ہوا تو وہاں سے اجرو دھن (پاک پٹن شریف ضلع شکرہ پاکستان)

آگئے ہیں وفات پائی۔

سند وفات میں خاصا اختلاف ہے۔ عام تذکرہ نگاروں نے ۶۶۳ھ ذکر کیا

ہے صاحب مخبر الواصلین ۶۷۰۔ بیان کرتے ہیں ابوالفضل؛ اور غلام حسین طباطبائی نے ۶۶۸ میں لکھی ہے۔ مؤلف انوار العارفین نے کئی قول نقل کئے ہیں کسی ایک سن کی تعیین بہت مشکل ہے

محمد غوثی (مؤلف نظر ابرار) کا بیان ہے کہ بابا فرید نے قصورالحکم ابن عربی پر ایک حاشیہ بھی لکھا تھا تاریخ مشائخ چشت مس ۱۱۵۔ ابن بطوطہ ابو دھنیا لکھا اس نے شیخ سے اپنی ملاقات کا ذکر کیا ہے۔ مگر اس بیان میں ابن بطوطہ کو سہو ہوا۔ ابن بطوطہ نے ۷۳۴ھ ۱۳۲۳ء میں سندھ اور پنجاب کا سفر کیا تھا اس وقت بابا فرید کی وفات پر چھ دہائیاں گزر چکی تھیں۔ شاید ابن بطوطہ شیخ کے صاحبزاد نصر الدین نصر اللہ سے ملا ہو جو اس وقت پاک پٹن میں تھے۔

مفصل حالات کے لئے ملاحظہ کیجئے۔ تنقہ الاخبار شیخ عبدالحق محدث دہلوی احمری دہلی ۱۲۷۰ھ ص ۶۱-۶۲ مخبر الواصلین۔ ابو عبد اللہ محمد فضل ترمذی، مطبع مصطفائی ۱۲۶۵ھ ص ۵۰-۵۱ آئین اکبری ابوالفضل سر سید ایڈیشن اقتباس الانوار شیخ اکرم چشتی براسوی ص ۱۶-۱۷۰ مطبوعہ لاہور سیر المتاخرین شیخ غلام حسین طباطبائی نسخہ قلمی مکتوبہ قبل از ۱۲۴۵ھ ورق ۱۸۷ مکتوبہ راجہ جوت انوار العارفین مولوی محمد حسین مراد آبادی، نول کشور لکھنؤ ص

۲۲۹-۳۵۵ تذکرہ اولیائے ہند مرزا احمد اختر گورکانی رشیدیہ دہلی ۱۳۷۵ھ ص ۴۰-۴۳ نزہۃ الخواطر مولانا عبدالحق رائے بریلوی دائرۃ المعارف ۱۳۶۶ھ

۱۹۴۷ء ص ۲۳۱ - تاریخ مشائخ پشت پروفیسر خلیق احمد نظامی، نندوہ المصنفین
 دہلی ۱۳۷۲ھ ص ۱۵۷ - ۱۶۳ - خلاصہ سفر نامہ ابن بطوطہ از مولوی عبدالرحمن
 خاں، مکتبہ برہان دہلی ۱۹۴۸ء ص ۱۱۷ تذکرہ صوفیائے پنجاب مولانا اعجاز الحق
 سندوسی، سلمان اکیڈمی کراچی - ص ۴۲۲ - ۳۹۰ -

۱۲۱ شہباز قلندر، شیخ عثمان مروندی (بن سید کبیر بن سید شمس الدین)
 نام لعل شہباز قلندر لقب سلسلہ نسب میں صاحب خزانہ الاصفیاء اور
 مولف تذکرہ صوفیائے سندھ کے بیانات میں اختلاف ہے تذکرہ صوفیائے
 سندھ تے بحوالہ لب تاریخ سندھ امام جعفر صادق تک سیرۃ واسطے بیان
 کئے ہیں بظاہر یہی صحیح ہے ۵۷۳ھ ۱۱۷۷ء میں مروندی ولادت ہوئی
 وطن میں تعلیم و تربیت حاصل کی۔ پھر بابا ابراہیم سے بیعت ہو کر ریاست و
 مجاہدہ میں مشغول رہے۔ شیخ سے خلافت حاصل کرنے کے بعد دوسرے مشائخ سے
 بھی اکتساب فیض کیا۔ اور ہندوستان اور دوسرے ممالک میں سیاحت کرتے
 رہے۔ اس دوران بڑے مشہور مشائخ سے ملاقاتیں اور استفادہ کیا۔ ان
 مشائخ میں حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر، شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتان، شیخ
 بوعلی قلندر پانی پتی کے نام قابل ذکر ہیں۔ مولف تذکرہ صوفیائے سندھ نے
 اس سلسلے میں مخدوم جہانیاں جہاں گشت کا بھی نام لیا ہے۔ مگر یہ درست معلوم
 نہیں ہوتا۔ مولف نے مخدوم جہانیاں کی ولادت ۷۰۷ھ میں اور حضرت لعل
 شہباز کی وفات ۵۶۷ھ میں بیان کی ہے۔ اور ساتھ ہی یہ بھی لکھ رہے ہیں کہ
 لعل شہباز نے مخدوم جہانیاں سے استفادہ کیا یہ کیسے ممکن ہے؟ اگر بعض

مورخین کے بقول محل شہباز کی وفات ۱۲۴۷ھ میں تسلیم کر لی جائے تب بھی اس وقت مخدوم جہانیاں کی عمر ایسی نہ ہوگی کہ ان سے ایسے معر شیوخ استغنا دو کر سکیں۔ شیخ شہباز بڑے عالم اور صاحب تصنیف بزرگ تھے مولف تذکرہ صوفیائے سندھ نے لکھا ہے کہ شیخ کو شعر و سخن سے بھی دلچسپی تھی۔ عثمان تخلص فرماتے تھے اور (بحوالہ مقالات الشعراء ص ۵۳۵ مطبوعہ سندھی ادبی بورڈ) ان کی ایک غزل بھی نقل کی ہے جس کا مطلع یہ ہے:-

ز عشق دوست ہر ساعت درون تار می رقصم
گجہ بر ناری غاظم گجے بر قار می رقصم

اور مقطع یہ ہے

منم عثمان موندی کہ یار خواجہ منصورم
سلامت می کند خلقے من برداری رقصم

لیکن اس کی نسبت شیخ عثمان مرزندی کی جانب مشتبہ معلوم ہوتی ہے۔ یہ زول شیخ عثمان ہمدانی کی ہے اور اسی نسبت سے شہور ہے۔

شیخ ۲۱ شعبان ۷۳۵ھ ۵۶۷۳ھ ۱۲۷۶ء میں وفات پائی، سیوستان

(ضلع دادو، سندھ پاکستان) میں مزار مرجع خلافت ہے۔ مولف خزینۃ الاصفیاء نیم ۷۲۷ھ میں وفات ذکر کی ہے اور عارف محبوب شہباز سے تاریخ نکالی ہے خزینۃ الاصفیاء پر اعتماد کرتے ہوئے مولف تذکرہ علماء ہند و پاک نے بھی یہی سزا نقل کیا ہے بظاہر اول صحیح ہے۔ علی شیر قانع ٹھٹوی اور مولف تذکرہ صوفیائے سندھ نے یہی بیان کیا ہے مفصل حال آئیے دیکھئے تحفۃ الکرام علی شیر قانع ٹھٹوی

ملاحظہ کرے۔ امداد المشتاق ص ۳۲۸۔

۳۱۵ تعارف حاشیہ ۱۱۵ پر ملاحظہ کیجئے۔

۳۱۶ مولانا مظفر حسین کاندھلوی، مختصر تعارف حاشیہ ۱۱۵ پر گزر

چکا ہے۔

۳۱۷ مولانا نور الحسن صاحب کا تعارف حاصل کرنے کے لئے حاشیہ ۱۱۵

ملاحظہ فرمائیے۔

۳۱۸ پیر جی میاں احمد حسین (بن قد حسین بن حافظ محمد امین) تھانوی

برلور زادہ حضرت حاجی امداد اللہ ابتدا، تنگ دست اور پریشان حال تھے

تھانہ بھون میں قیام تھا، حاجی صاحب ان کے لئے تھانہ بھون کا قیام پسند

نہ فرماتے تھے (امداد المشتاق مکتوب ۵ ص ۳۲۳) اس عسرت و تنگ حالی

کی وجہ سے حاجی صاحب نے طبع مجبائی میرٹھ میں ملازم کرانا چاہا۔ اس

ملازمت کو مولوی احمد حسین نے تلبت تنخواہ کی وجہ سے قبول نہ کیا (مکتوب ۱۱

ص ۳۲۴۔ مکتوب ۱۱ ص ۳۹۳) پھر انہوں نے میرٹھ کا ارادہ کیا، جی رہے تھے اے میرٹھ

۱۲ اثر کیا، اور ان کے دل سے عیش و عشرت کی زندگی گزارنے کا خیال جاتا رہا۔

۱۳ کیفیت پیدا ہو جانے کے بعد حاجی صاحب کی جانب سے بھی ان کے کہیں آنے

جانے پر کوئی پابندی نہ رہی (مکتوب ۵ ص ۳۲۵) پہلے بھوپال جانے کا

ارادہ کیا پھر اپنا سب ساز و سامان فروخت کر کے حاجی صاحب کی خدمت میں

ایک سال قیام کرنے کے ارادہ سے مکہ معظمہ پہنچ گئے (مکتوب ۹ ص ۳۶۳)

ایک سال گزرنے کے بعد اور ایک سال قیام کا ارادہ کر لیا اس کے بعد وہاں سے

۳۱۸ پیر جی میاں احمد حسین (بن قد حسین بن حافظ محمد امین) تھانوی

وایسی نہ ہو سکی۔ وہیں ۱۳ رذی الحجہ ۱۳۱۲ھ ۶ اگست ۱۸۹۷ء کو انتقال ہو گیا۔ حاجی صاحب ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں:-

” عزیزم حافظ احمد حسین مرحوم کی کیفیت تو آپ سن چکے ہونگے وہ ۶۰۰۰
مرحوم بعارضۃ فاج آٹھویں ذی الحجہ بیمار ہوئے۔ نویں کو زبان
بند ہو گئی، بالکل بے حس و حرکت تین چار روز تک حالت ان کی
رہی آخر تیر و میں ذی الحجہ جان بحق تسلیم ہوئے انا اللہ وانا الیہ
راجعون۔ اللہ تعالیٰ اپنے جوار رحمت میں ان کو جگہ دے۔ آمین
آپ بھی ان کے لئے دعا فرمائیے گا۔“

(مکاتیب رشیدیہ ص ۶ مکتوب حضرت حاجی صاحب)
حکیم الامت تھانوی نے اس حادثہ پر محدث گنگوہی کے نام تحریر فرمایا:-
” تازہ خیر حسرت اثر یہ ہے کہ کل مکہ معظمہ سے میرے ایک ملاقاتی
کا خط ایک حاجی صاحب لائے ہیں لکھا ہے کہ حافظ احمد حسین صاحب
امین الحجاج ۱۳ رذی الحجہ ۱۳۱۲ھ کو رحلت فرمائے عالم بقا ہوئے۔
نہایت رنج کئی طرح سے ہوا۔ اول خود ان کے انتقال کا رنج،
دوسرے ان سے حجاج کو کس قدر نفع تھا، تیسرے حضرت صاحب
کی تنہائی و تشویش کا، چوتھے چھوٹے بچوں کا خیال، پانچویں
خدا کرے رد و دائع میں کوئی قصہ نہ ہو۔“

(تذکرۃ الرشید ص ۱۳۲-۱)

مولوی احمد حسین کے مکہ معظمہ قیام کا بڑا فائدہ یہ ہوا کہ مولوی عبدالسمیع بیدل

رام پوری (تلمیذ غالب و مولف انوار ساطعہ) کے ہمنوا محدث گنگوہی اور مولانا محمد قاسم ناتوتوی کے متعلق حاجی صاحب سے کچھ کہتے تو یہ ان کے جوابات دیتے اور ان حقرات کی صفائی پیش کرتے۔ مکتوب محدث گنگوہی بنام مولانا فلیل احمد محدث بہارن پوری ۴۷ مکاتیب رشیدیہ ص ۴۳۔

۲۸ اس نام کی تین ہم عصر شخصیتیں ہیں۔ (۱) امیر احمد تھانوی (۲) امیر احمد رام پوری (۳) منشی امیر احمد گنگوہی۔

عبدالرحمن حیات امیر احمد تھانوی کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

حافظ امیر احمد تھانوی بھون کے رئیس ہیں علم و ہنر میں کمال

رکھتے ہیں مختلف انگریزی عہدوں پر فائز رہے آجکل ریاست

کھنجرہ ضلع کرناٹک میں میر منشی ہیں خوش لباس اور خوش خوراک

آدمی ہیں۔ (ترجمہ سفینہ رحمانی ص ۱۱۱)

امیر احمد رام پوری ۱۸۵۷ء کی جنگ میں بھرپور حصہ لیا تھا پھر ردپوش

ہو کر مکہ مکرمہ چلے گئے۔ عام معافی کا اعلان ہونے پر ہندوستان آئے مگر گرفتاری

کا خطرہ لگا ہوا تھا اس لئے خود ہی حاضر عدالت ہو گئے پھر رہا ہو کر وطن پہنچے

مولانا تھانوی تحسیر فرماتے ہیں:-

امیر احمد بار بار حضرت سے دریافت کرتے تھے کہ یا حضرت

میں ہندوستان جاؤں؟ اور حضرت فرماتے تھے ہاں جاؤ مگر امیر احمد

کو اپنے اوپر مقدمات کا قوی خطرہ تھا اس واسطے شبہ ہوتا تھا کہ

ضرور گرفتار اور سزا یاب ہوں گا۔ اس واسطے باوجود حضرت کے

فرما دیتے کے ان کو اطمینان نہیں ہوتا تھا۔ اور بار بار دریافت کرتے تھے۔ ایک روز حضرت نے چیں بجیں ہو کر فرمایا۔ تمہارا جی گرفتار ہونے کو چاہتا ہے۔ میاں جاؤ! تب میں نے ان سے کہا کہ اب تم شک و شبہ چھوڑو۔ اور حضرت نے خود ارشاد فرمایا ہے۔ خدا کا نام لے کر چلو۔ اللہ تعالیٰ بہتر کرے گا۔ چنانچہ وہ میرے پاس ہندوستان آئے۔ اور چند روز دہلی کی ایک مسجد میں رہ کر حافہ عدالت ہو گئے۔ چنانچہ گرفتار کر کے جیل بھیج دیئے گئے۔ اور بالآخر تمام مقدمات سے بری ہو کر اپنے گھر بخیریت تمام پہنچ گئے۔

۱۰ امداد المشتاق ص ۲۴۵

تیسرے منشی امیر احمد گنگوہی جو آگرہ میں ڈپٹی مجسٹریٹ نہر کے عہدہ پر تعین تھے ان کا ذکر مولانا عاشق الہی میرٹھی نے تذکرۃ الرشید ص ۲۲۳-۲۲۴ میں کیا ہے۔ ان تینوں کی تاریخ وفات معلوم نہیں ہو سکی۔

۲۹ مولوی ابوالنصر بن مولوی عبدالغنی گنگوہی، محدث گنگوہی کے ماموں زاد بھائی بچپن کے رفیق اور بے تکلف دوستوں میں تھے۔ شکل و صورت میں بھی محدث گنگوہی کے بہت مشابہ تھے۔ ۱۸۵۷ء میں محدث گنگوہی کے وارنٹ جاری ہونے پر صورت کی حد درجہ مشابہت کی وجہ سے شبہ میں گرفتار کر لئے گئے۔ سپاہیوں نے ان کو بہت مارا پیٹا۔ اور تکلیف پہنچائی۔ لیکن انہوں نے یہ نہیں کہا کہ میں رشید احمد نہیں ہوں۔ بعد میں فوجیوں کو اس کا پتہ چلا تو انہوں نے چھوڑ دیا۔ محدث گنگوہی کی گرفتاری کے بعد ان کی بے قراری کا یہ عالم

تھا کہ دوش کے پیچھے پایادہ سہارن پور تک گئے، طبیعت کی پریشانی اور موسم کی شدت کی وجہ سے راستہ میں بے ہوش ہو کر گر گئے۔ مگر جب ہوش آیا تو پھر وہی دھن تھی۔ بالآخر افتاں خیزاں سہارن پور پہنچے اور حضرت کی خیریت معلوم کی۔ ان کی والہانہ شیفگی اور خدمات کے متعدد واقعات مولانا عاشق الہی نے تذکرۃ الرشید میں نقل کئے ہیں۔ پہلے سفر حج میں جس کی تفصیلات آپ ان خطوط میں پڑھ رہے ہیں۔ حضرت کی ایسی خدمت کی جس کی نظیر نہیں۔ ان کی ان خدمات کی وجہ سے حضرت فرمایا کرتے تھے۔ ابوالنصر تو میری ماں ہے (تذکرۃ الرشید ص ۲۰۸) ایک معاملہ میں مولوی ابوالنصر سے رک اٹھانے کے بعد دو شیعوں نے ان پر سحر کرا دیا جس کے اثر سے وہ درو شقیقہ کے مریض ہو گئے۔ حضرت کو معلوم ہوا تو سنتے ہی بے ساختہ فرمایا۔ پھر کیا؟ اگر کروا دیا ہے تو وہ خود نہیں رہے گا۔ اور دوسرا اندھا ہو گیا، چنانچہ ان میں سے ایک لگے دن ہیضہ سے مر گیا۔ اور دوسرا کچھ دنوں کے بعد اندھا ہو گیا۔ مولوی ابوالنصر نے بہت طویل عمر پائی، مولوی محمد ایوب انصاری گنگوہی کا بیان ہے کہ مولوی ابوالنصر ۱۹۱۸ء اور ۱۳۳۷ھ تک حیات تھے۔ تاریخ وفات معلوم نہیں۔

۱۳۱۷ھ تعارف حاشیہ ۱۳۱۷ھ میں گزر چکا ہے۔

۱۳۱۷ھ دیکھئے حاشیہ ۱۳۱۷ھ۔

۱۳۱۷ھ مولانا عنایت اللہ مالوی حضرت حاجی صاحب کے اجل قلماء میں تھے حکیم الامت تھانوی نے امداد المشتاق میں ایک سے زائد مقامات پر مولانا کا ذکر کیا ہے۔ بمبئی میں قیام پذیر تھے وہیں وصال ہوا۔ محدث گنگوہی نے اپنے آخری

سفر حج ذی قعدہ ۱۲۹۹ھ اکتوبر ۱۸۸۲ء کے موقعہ پر بھی بمبئی میں مولانا عنایت اللہ سے ملاقات کی تھی (مکاتیب رشیدیہ - مکتوب - ۴ ص ۳۸ - انوس مولانا عنایت اللہ کے مفصل حالات کہیں نہیں ملتے - مولانا عنایت اللہ صاحب نے طویل عمر پا کر ۱۳۰۵ھ میں بمبئی میں وفات پائی -

۳۳ رکھئے حاشیہ ۵۹ -

۳۴ حاشیہ نمبر ایک بار پھر ملاحظہ فرمائیں -

۳۵ حضرت کے مکتوب گرامی میں محمود احمد ہے جو بظاہر سبقت قلم ہے صحیح نام محمد احمد ہے۔ قاضی محمد احمد رسوا بن قاضی غلام حیدر متوفی ۱۲۰۸ھ بن قاضی غلام حسین صدیقی کاندھلوی، قاضی محمد عبداللہ بن مولانا کریم الدین مذکور حنفیہ قاضی ضیاء الدین سنائی متوفی ۷۲۵ھ کی اولاد میں تھے۔ قاضی محمد احمد رسوا ذی علم اور خوش مزاج بزرگ تھے سخن گوئی اور سخن فہمی کا پاکیزہ ذوق رکھتے تھے۔ جناب احسان دانش اپنی آپ بیتی میں لکھتے ہیں -

”کاندھلہ کی شعری فضا پر داغ اور ذوق کا رنگ غالب تھا شاید اس وجہ سے کہ قاضی محمد زکی کے بڑے بھائی قاضی محمد احمد صاحب رسوا استاد ذوق کے سلسلے کے تھے۔“

”جہان دانش ص ۱۴۸ - مطبوعہ لاہور ۱۹۷۳ء

استاد ذوق نے ۱۲۷۱ھ میں وفات پائی اور قاضی محمد احمد رسوا کا انتقال ۱۲۸۵ھ میں ہوا۔ اس لئے بہت ممکن ہے کہ قاضی محمد احمد ذوق کے بلا واسطہ شاگرد ہوں۔ قاضی محمد احمد نے اپنا کلام مرتب کیا تھا جو شاید اب بھی موجود ہے لیکن باوجود

کوشش راقم سطور اس سے استفادہ نہ کر سکا۔

قاضی محمد احمد نے ۱۸۵۷ء کی جنگ میں بہت سرگرم حصہ لیا اور تھانہ بھون شالی سے روپوش ہو کر آنے والے اشخاص کو اپنے مکان میں پناہ دی۔ قاضی عنایت علی خاں کا معہ پچاس سواروں کے آنا اور حضرت حاجی صاحب کی آمد بہت مشہور ہے۔ بغاوت کے الزام میں ان پر مقدمہ چلا۔ کلکٹرنے جو فرد جرم عائد کی اس سے معلوم ہوتا ہے کہ قاضی محمد احمد جنگ سے پہلے ہدایات حاصل کرنے تھانہ بھون گئے اور ان کے بھائی قاضی عبدالرحمن و عبدالرحیم نے دہلی جا کر جنگی سرگرمیوں میں حصہ لیا۔ فرد جرم میں قاضی عنایت علی سرکردہ مجاہدین تھانہ بھون کا مع پچاس سواروں کے آنے کا بھی ذکر ہے۔ اس مقدمہ کی تفصیلات کا یہ مرقعہ نہیں ۱۸۵۷ء میں اہل کاندھلہ کی شرکت، اہل کاندھلہ پر الزام بغاوت میں مقدمات، اور اس سلسلے کی تمام تفصیلات کے لئے ہماری زیر ترتیب کتاب تاریخ کاندھلہ کا انتظار فرمائیے۔

قاضی محمد احمد رسوا کا انتقال ۲۱ رجب بروز شنبہ ۱۲۸۵ھ ۱۵ دسمبر ۱۸۶۸ء کو ہوا۔ قاضی صاحب نے دو صاحبزادے یادگار چھوڑے۔ قاضی محمد ذکی صاحب ذکی جو داغ اسکول سے تعلق رکھتے تھے۔ نہایت طعناور اور غریب پرور بزرگ تھے شعر و شاعری کا ذوق تو ورثہ میں پایا تھا۔ اس کے علاوہ خطاطی اور مصوری سے بھی شوق کرتے تھے اس میں بڑی مہارت اور فنی کمال بہم پہنچایا تھا جناب تہان دانش لکھتے ہیں:-

قاضی محمد ذکی گرد و نواح میں معروف بزرگ تھے۔ عربی، فارسی

سنگرت، اور اردو میں اعلیٰ قابلیت رکھنے کے علاوہ بلند درجے کے شاعر اور چایکدست مصور بھی تھے۔ خصوصاً لائف اسپیک میں انہیں بڑی مہارت تھی۔ ویسے وہ گلکاری اور ڈیزائننگ میں بھی برے بہار قلم فنکار تھے جب وہ کسی کو سامنے بٹھا کر تصویر بناتے تو تصویر اصل سے ٹکر کھانے لگتی۔ اور جب وہ خطا گلزار میں کچھ لکھ دیتے تو ان کے خطوط منہ سے بولنے لگتے۔

”جہان دانش“ ص ۶۳

جناب احسان دانش کاندھلوی قاضی ذکی کے شاگرد ہیں۔ قاضی ذکی نے اپریل ۱۹۳۹ء میں وفات پائی جناب احسان دانش نے قاضی محمد احمد رسوا کو قاضی ذکی کا بڑا بھائی بیان کیا ہے یہ صحیح نہیں۔ قاضی ذکی کے دوسرے بھائی قاضی ابو محمد تھے ان کی وفات ۳ صفر ۱۳۳۵ھ ۲ نومبر ۱۹۱۷ء کو ہوئی۔

۳۶ دیکھئے حاشیہ ۲۸۔

۳۷ حدیث کے الفاظ یہ ہیں :- انا ذعیم بیت فی روض الجنۃ لمن تراء المرء وان کان حقاً وبیت فی وسط الجنۃ لمن ترک الکذب وان کان ما ترأحاً وبیت فی اعلی الجنۃ لمن حسن خلقه ! رواہ ابی داؤد عن ابی امامۃ الباہلی مرفوعاً۔

ترجمہ :- جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں میں اس شخص کے لئے جنت کے اطراف میں ایک مکان کی ضمانت لیتا ہوں جو آپس میں جھگڑا ختم کر دے اگرچہ وہ حق پر ہو۔ اور جنت کے درمیان حصہ میں مکان

کی ضمانت لیتا ہوں۔ اس کے لئے جو جھوٹ (بولتا) چھوڑ دے اگرچہ وہ مذاق میں ہی کیوں نہ ہو۔ اور جنت کے اعلیٰ حصہ میں مکان کی ضمانت لیتا ہوں جس کے اخلاق اچھے ہوں۔ سبن ابوداؤد مع بزل المجہود ص ۲۴۰ طبع اول، شیخ الاسلام نووی اس حدیث کے متعلق فرماتے ہیں۔ حدیث صحیح۔ ریاض الصالحین للعلامة النووی المطبعة السعیدیہ بصرہ ص ۱۱۶۔ اور علامہ مرتضیٰ الزبیدی نے اس کی سند کو جید کہا ہے اس مفہوم کی دوسری روایات کی تحقیق کے لئے دیکھئے التحف السادة باتقین للعلامة محمد مرتضیٰ الزبیدی، طبع جدید دار احیاء التراث العربی بیروت ص ۱۳۰۔ ص ۶۲۶۹۔

نیز ملاحظہ ہوں فیض القدير علی الجامع الصغير، للعلامة المحدث محمد بن عبد الرؤف الشاذلی طبع دار المعرفہ بیروت ۱۳۹۱ھ ۱۹۷۲ء حدیث نمبر ۷۸۷۰۔ ص ۴۳۵۔ کشف الخفاء من ذیل لباس علماء مشہر من الاحادیث علی السنة الناس للعلامة امیل بن محمد مجلونی، طبع دار احیاء التراث العربی بیروت طبع ثالث۔ حدیث نمبر ۲۱۹۹ ص ۱۸۳، حدیث ۲۴۲ ص ۲۳۸۔

۳۸ یعنی حضرت حاجی امداد اللہ تھانوی مہاجر کی (ولادت ۱۲۳۳ھ ۱۸۱۷ء وفات ۱۳۱۷ھ ۱۸۹۹ء) پیر و مرشد حضرت محدث گنگوہی۔

۳۹ حضرت علامہ مولانا سید عبدالرحمن بن سید رستم علی کاندھلوی، علم و فضل میں امتیازی مقام رکھتے تھے مولف شاکم امدادینے مولانا عبدالرحمن کو علامہ عصر سے یاد کیا ہے۔ اور محدث گنگوہی مولانا محمد قاسم نانوتوی کے بعد حضرت حاجی صاحب سے بیعت ہونے والے جلیل القدر علماء میں سب سے پہلے مولانا عبدالرحمن کا ذکر

کیا ہے۔ شامل امدادیہ۔ از جناب محمد مرتضیٰ خاں۔ قیومی پریس کانپور ۱۳۱۳ھ ص ۲۷
 امداد المشتاق ص ۳۲۔ حضرت حاجی صاحب نے خلافت و اجازت بیعت سے
 بھی سرفراز فرمایا۔ امداد المشتاق ص ۲۷۹۔

اتباع شریعت۔ مشبہات سے احتراز اور شان تقویٰ کا اس سے انداز ہوگا
 کہ مولانا کے چچا سید امام علی نے جو پولیس میں داروغہ تھے مولانا کے مکان سے ملا
 کر اپنا مکان بنایا تو مولانا نے اس گلی سے گزرنا چھوڑ دیا طویل فاصلہ طے کر کے
 دوسری طرف سے مسجد وغیرہ جاتے تھے۔ لوگوں کے اصرار پر فرمایا چچا پولیس میں
 داروغہ ہیں انہوں نے اس کی تعمیر میں رشوت کا پیسہ بھی لگایا ہوگا اس لئے میں اس
 کے سائے سے بھی احتیاط کرتا ہوں۔ مولانا کی عجیب و غریب کرامات بیان کی
 جاتی ہیں

مولانا عبد الرحمن کے مولانا احمد علی محدث سہارن پوری سے خصوصی روابط
 تھے۔ مولانا احمد علی کی شائع کردہ تفسیر بیضاوی اہل ثنائی احمدی دہلی ۱۲۷۱ھ کے
 آخر میں ان کی کہی ہوئی تاریخ طبع بھی شامل ہے۔

مولانا کو کئی بار زیارت حرمین کی سعادت حاصل ہوئی۔ ۱۲۷۷ھ میں حجاج
 کے اس عظیم تاریخی قافلے میں بھی شامل تھے جس میں مولانا محمد قاسم نانوتوی،
 مولانا محمد یعقوب نانوتوی، مولانا سید عابد حسین دیوبندی، مولانا عبد السمیع
 بیدل رام پوری، اور رام پور کے بہت سے افراد کے علاوہ مولانا مظفر حسین
 کاندھلوی و مولانا نور الحسن کاندھلوی معہ زائد از صد نفر خاندان و قصبہ کاندھلہ
 شریک تھے۔ مولانا محمد یعقوب نانوتوی نے اپنے روزنامچہ میں کئی جگہ مولانا

عبدالرحمن کا ذکر کیا ہے۔ تفصیلات کے لئے ملاحظہ ہو۔ روداد سفر حج مشہورہ
بیاض یعقوبی ص ۱۹۹-۲۱۰ مطبوعہ مکتبہ تالیفات اشرفیہ تھانہ بیون۔ اس
سفر میں مولانا عبدالرحمن ۲۹ رزی قعدہ ۱۲۷۷ھ ۹ رجون ۱۸۶۱ء کو مکہ معظمہ
پہنچے۔

مولانا کی وفات کے متعلق ان کے خاندان کے معمر ترین فرد منشی صدیقی صاحب
صاحب کا بیان ہے کہ مکہ معظمہ میں حضرت حاجی صاحب کی حیات میں وصال ہوا

نئے تعارف حاشیہ ۲۸ پر آچکا ہے۔

اسکے مسافت قصہ مشہور اور زنجی بہ قول پر تین منزل یعنی اڑتالیس میل ہے۔
خود محدث گنگوہی تحریر فرماتے ہیں :-

چار برید جس کی سول سول میل کی تین منزلیں ہوتی ہیں حدیث

موطا مالک سے ثابت ہوتی ہیں۔ مگر مقدار میل کی مختلف ہے لہذا

تین منزل سب اقوال کو جامع ہو جاتی ہے :-

۰ فتاویٰ رشیدیہ مطبوعہ محمد سعید نینہ سترکراچی ۱۳۲۵ھ

محدث گنگوہی نے پہلی منزل تھانہ بھون مترا دی۔ تھانہ بھون کاندھلہ سے ۲۱ میل ۵۴۰ گز۔۔۔ ۳۵۰ کلومیٹر ہے۔ دوسری منزل رامپور ہے۔ رامپور تھانہ بھون سے ۱۶ ۱/۲ میل (۲۵ کلومیٹر) ہے۔ رام پور سے بہارن پور صرف ۱۲ ۱/۲ میل (۲۰ کلومیٹر) ہے۔ اس طرح تیسری منزل پوری نہیں ہوتی۔ لیکن اگر کاندھلہ سے بہارن پور تک کی کل مسافت ۵۰ میل ۱۱۰۰ سو گز۔ (۸۱ کلومیٹر) میں ہر ۱۶ میل پر منزل تسلیم کی جائے تو تین منزلیں پوری ہونے میں کوئی شبہ نہ رہے گا۔

۴۲۵ تعارف کے لئے دیکھئے حاشیہ ۳۵

۴۲۳ یہ حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی کا مقولہ ہے جسے محدث گنگوہی اپنے مکاتیب میں بار بار نقل فرماتے ہیں۔ مولوی ممتاز علی امیٹھوی کو ایک خط میں لکھتے ہیں:-

ہمارے شیخ الشیوخ قطب عالم شیخ عبدالقدوس فرماتے ہیں کہ اگر کسی کو بعد مجاہدہ ہزار سالہ حسرت و درد نایافت حاصل ہو جائے تو سب کچھ اس کو حاصل ہو گیا۔

(مکاتیب رشیدیہ، مکتوب ۱۱۳ ص ۷۶)

۴۲۴ تفصیلات حاشیہ ۵ میں گزر چکی ہیں۔

۴۲۵ چند ورق پلٹے اور حاشیہ ۱۰ ایک بار پھر ملاحظہ فرمائیے۔

۴۲۶ استاذ العلماء مولانا شاہ عبدالرزاق صاحب جھنجھنا نوی جنہیں عبدالرحمن حیرت نے اشرف العلماء، مرجع الانام، امام الاتقیاء، رئیس الصلحاء، فخر الحکماء کے

القاب سے یاد کیا ہے۔ مفتی الہی بخش کاندھلوی کے نواسے اور عزیز ترین شاگرد تھے۔ درسیات اور طب تمام تر مفتی صاحب سے حاصل کی۔

مثنوی مولانا روم سے خصوصی شغف تھا عبد الرحمن حیرت لکھتے ہیں:-
 ”بر مثنوی معنوی عاشق جاں باختہ و بر رنگینی مضامینش

از تہ دل فریفتہ و جان باختہ آویختہ بود:-

”سفینہ رحمانی ص ۱۲۰“

ترجمہ:- مثنوی شریف کے عاشق زار اور اس کے مضامین پر
 دل کی گہرائیوں سے فریفتہ تھے:-

تمام مثنوی... نوک زبان تھی۔ مثنوی شریف کا نہایت اہتمام سے درس دیتے تھے۔ درس میں عشق الہی کا ایک خاص جوش پیدا ہوتا تھا۔ حضرت مفتی الہی بخش کو مولانا روم سے بطریق ادیسی مثنوی شریف کی اجازت حاصل تھی۔ پھر شاہ عبد الرزاق صاحب کے ذریعہ یہ سلسلہ عام ہوا۔ اس وقت بھی افغانستان اور ہند میں مثنوی شریف کے اکثر سلسلے مولانا عبد الرزاق کے ذریعہ مفتی صاحب اور مولانا روم سے وابستہ ہیں۔ شاہ عبد الرزاق کے شاگردوں میں حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی اور مولانا فتح محمد تھانوی کے نام سرفہرست ہیں۔

مثنوی سے اس عاشقانہ ارتباط کے ساتھ طب میں بھی اپنے ہم عصروں سے ممتاز تھے عبد الرحمن حیرت لکھتے ہیں:-

”در من پسر شکی و مرض نمی گوئے سبقت از ہمہ اطباء پرودہ۔“

”بیاضی اور مرض نمی میں اپنے تمام ہم عصروں سے ممتاز تھے۔ اس کے علاوہ

بانک، بنوٹ، اور سپہگرمی کے دوسرے فنون میں استادانہ مہارت رکھتے تھے اور بقول حیرت :-

”میشتر این فن بہ شرفار و نجباء می آموخت :-

سر سید کے ۴۵ سالہ رفیق اور دست راست حافظ عبدالرحمن حیرت مرتب ”تہذیب الاخلاق“ وینچر لٹریچر سوسائٹی، مولانا کے ہمیشہ زادے تھے۔ حیرت کی ابتدائی تعلیم و تربیت مولانا نے کی، پھر مولانا مظفر حسین اور مولانا نور الحسن صاحب کی ساتھ دلی لائے۔ یہاں پہونچکر مولانا نور الحسن نے انہیں سر سید کے سپرد کر دیا۔ حیرت پھر آخر عمر تک سر سید کے ساتھ رہے۔ تفصیلات کے لئے ملاحظہ ہو۔ انشائے فیض رحمانی (مجموعہ مکاتیب حیرت) مطبوعہ نولکشور پریس لاہور ۱۸۸۵ء ص ۲۲۸، دشنامہ مشام افروز تالیف عبدالرحمن حیرت مطبوعہ نولکشور۔ حیرت کو بھی مولانا عبدالرزاق سے بہت ہی تعلق تھا ایک جگہ لکھتے ہیں :-

”این بزرگان دین تکیہ گاہ ایں دل شکستہ و دوائے شفاے

این خستہ جگر اند :- (انشائے فیض رحمانی ص ۲۸)

یہ بزرگان دین اس دل شکستہ کا بہارا اور پریشانیوں میں آخری

توجہ گاہ ہیں :-

حیرت نے انشائے فیض رحمانی میں مولانا کے چند ملفوظات بھی نقل کئے ہیں

ص ۲۷، ۲۶، ۲۹ تا ۲۲۹ - ص ۲۳۵، اور سفینہ رحمانی میں بھی مولانا کا ذکر بہت

محبت اور احترام کے ساتھ کیا ہے۔ ص ۱۲۰ - مولانا عبدالرزاق صاحب نے

ربیع الاول ۱۲۹۲ھ اپریل ۱۸۷۵ء میں کاندھلہ میں وفات پائی اور مفتی
الہی بخش کے مزار کے قریب دفن ہوئے۔

عبد الرحمن حیرت نے سفینہ رحمانی میں مشاہیر کاندھلہ اور اپنے محسنوں کے
مختصر حالات فارسی میں لکھے ہیں۔ اس حصہ کو پروفیسر محمد ایوب قادری نے
مشاہیر کاندھلہ ودہلی کے نام سے اردو میں منتقل کیا۔ یہ مضمون سہ ماہی العلم
کراچی جنوری تا مارچ ۱۹۶۷ء اور ماہنامہ دارالعلوم دیوبند... اکتوبر تا دسمبر ۱۹۶۷ء
کے شماروں میں آیا۔ اس مضمون میں مولانا عبد الرزاق کا تذکرہ نہیں حالانکہ سفینہ
رحمانی میں مولانا عبد الرزاق اور ان کے چھوٹے بھائی مولانا عبد الغنی کا بھی تذکرہ
موجود ہے سفینہ رحمانی ص ۱۲۰-۱۲۱۔ اس پر قادری صاحب نے توجہ نہ
فرمائی یا طباعت سے رہ گیا۔

۷۳ھ حافظ عبد الرزاق کاندھلوی۔ یہ کون بزرگ ہیں علمی اعتبار سے کس
پائے کے تھے۔ کب وفات پائی۔ کچھ معلوم نہ ہو سکا صرف اتنا پتہ چلتا ہے کہ مولانا
امیر باز فاں بہارن پوری (ولادت ۱۲۵۵ھ ۱۸۴۲ء وفات ۱۳۲۵ھ ۱۹۰۷ء)
نے قرآن شریف ان ہی بزرگ سے پڑھا۔ مولانا کا خود نوشت مجموعہ مکاشفات
استدراک الامیر من اسرار اللطیف انجیر کے نام سے بلالی اسٹیم پریس ساڈھورہ
میں طبع ہوا تھا۔ اس میں مولانا امیر باز فاں نے استاذی القرآن حافظ عبد
الرزاق صاحب مرحوم کاندھلوی ص ۱۰۱ کا ذکر کیا ہے۔

والحمد لله وعليه التكلان۔

إِشَارَةٌ

اشخاص

سَرَوَرِ کائناتِ مُحَمَّدِ رَسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّم

۳ — ۲۷ — ۶۷

الف

(حضرت) ابو ہریرہ رضی ، ۳

(سیح الملک) حکیم اجل خاں ، ۱۳

(مولوی) احسان الحق کاندھلوی ، ۲۰

احسان دانش کاندھلوی ، ۶۵ ، ۶۶ ، ۶۷

(حافظ) احمد ؟ ، ۲۲ ، ۷

(حضرت سید) احمد شہید ، ۱۳ ، ۳۸

(مولانا) احمد بن ضیاء الدین ، ۵۳

(شیخ) احمد بن عبدالاحد (دیکھئے مجدد الف ثانی)

() احمد بن عبدالرحیم (دیکھئے شاہ ولی اللہ)

(مولانا) احمد بن مولانا محمد قاسم نانوتوی ، ۵۳

(مرزا) احمد اختر گورگانی ، ۳۳ ، ۵۶ ، ۶۹

(میاں) احمد حسین تھانوی ، ۲۹ ، ۲۷ ، ۲۸ ، ۶۱

(مولوی) احمد رضا خاں بریلوی ، ۱۳

(بابا) ابراہیم ، ۵۷

ابن بطوطہ ، ۵۶ ، ۵۷

(شیخ) ابن عربی ، ۵۶

(حضرت) ابوامامہ باہلی رضی ، ۶۷

() ابو ایوب انصاری رضی ، ۶۴

(مولانا) ابوالحسن کاندھلوی ، ۱۲ ، ۲۶

(مورث) ابو عبد اللہ محمد قاضی ، ۵۶

(مولانا) ابوالعرفان ندوی ، ۲۳

ابوالفضل ، ۵۶

(مولانا) ابوالقاسم کاندھلوی ، ۲۳

ابو محمد کاندھلوی ، ۶۷

ابو نصر کنہوی ، ۲۷ ، ۲۸ ، ۲۹

۳۰ ، ۳۱ ، ۳۲ ، ۳۳

مولانا احمد سعید دہلوی ۱۵ -

احمد شاہ ابدالی ۱۳

مولانا احمد علی محدث بہار پوری ۶۹

حکیم احمد امیر بخش رام پوری ۳۸

شاہ محمد اسحق محدث دہلوی ۳۴، ۳۵، ۳۶

نواب اسحاق خان ۱۳ -

محمد اسحاق المظفر نگری ۱۵

مولانا محمد اسماعیل شہید ۳۸

مولانا محمد اسماعیل کاندھلوی ۱۲، ۱۳، ۳۵، ۳۶

شیخ اسماعیل بن محمد عجلونی ۶۸ -

مولانا اشرف علی تھانوی ۹، ۱۲، ۱۵

۹۱، ۹۲، ۹۴ -

مولوی اشرف علی سلطان پوری ۱۰ -

عجاز الحق قدوسی گنگوی ۵۵، ۵۷، ۵۹

نواب اعجاز الدین احمد لوہارو ۱۵

مولانا اعجاز علی امری ۱۵

امام افتخار الحسن کاندھلوی ۱۳

ڈاکٹر اقبال ۱۳

شیخ اکرم چشتی براسوی ۵۶

حافظ اللہ دیابیک کاندھلوی ۶، ۷، ۱۰، ۱۱

۱۹، ۲۲، ۲۳، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۷

مولانا آل حسن سولنی ۳۷

الطاف حسین حالی ۳۴

مفتی ابی بخش کاندھلوی ۱۲، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱

۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹ -

مرزا ابی بخش کاندھلوی ۶، ۱۰، ۱۹، ۲۰

۲۳، ۳۵، ۳۹، ۴۰، ۴۸ -

مولانا محمد الیاس کاندھلوی ۶، ۱۲، ۱۵، ۳۶

مولوی امام بخش یرنادرہ ۳۰

مولانا امام بخش صہبائی ۴۱

سید امام علی کاندھلوی ۶۹

امت الحبیب ۵۹

حضرت حاجی امداد اللہ تھانوی ۵، ۷، ۹، ۱۰

۱۱، ۱۲، ۱۷، ۱۹، ۳۸، ۳۹، ۴۸، ۴۹، ۵۰

۵۲، ۵۴، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۴، ۶۵

۶۶، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۲ -

امداد صابری ۴۱، ۴۳ -

امیر احمد ۷۷، ۷۸

امیر احمد تھانوی ، ۶۱/۷

امیر احمد رام پوری ، ۶۲/۷

امیر احمد گنگوہی ، ۶۲/۷ ، ۶۳/۷

امیر باز قاں بہار پوری ، ۷۴

امیر شاہ قاں خورجوی ، ۳۸/۴۷

(حافظ محمد) امین تھانوی ، ۶۰/۷

(علامہ) انور شاہ کشمیری ، ۱۴/۷

(مولوی) ایوب انصاری ، ۶۴/۷

(پروفیسر) ایوب قادری ، ۴۳/۷۴

ب

بہی سنگہ مہاراجہ آلور ، ۴۶/۷

(شیخ) بوعلی قلندر ، ۵۷/۷

(م) بہاؤ الدین زکریا ، ۵۷/۷

بہرام بخش ، ۴۷/۷

بیدل رام پوری ، ۶۱/۶۹

ت

(حافظ) تفضل حسین بکھروی ، ۴۵/۷

ث

(قاضی) ثناء اللہ پانی پتی ، ۱۳/۷

ج

سید جعفر حسن موسوی مجتہد ، ۱۴/۷

(حضرت) جعفر صادق رضی ، ۵۷/۷

(مخدوم) جہانیاں جہاں گشت ، ۵۸/۷

ح

(حضرت) حاجی صاحب دیکھے حاجی امداد اللہ

حالی دیکھے الطاف حسین

(نواب) حبیب الرحمن قاں شرانی ، ۱۵/۷

(مولانا) حبیب الرحمن دیوبندی ، ۱۴/۷

(م) حبیب الرحمن لدھیانوی ، ۱۵/۷

(حافظ) حسام الدین رام پوری ، ۲۴/۷۵

حسن محمد ، ۲۴/۷

(مولانا سید) حسین احمد مدنی ، ۱۲/۱۵

(حاجی) حسینی حجام ، ۱۹/۲۰

(صوفی) حمید الدین ناگوری ، ۵۵/۷

خ

(پروفیسر) خلیل احمد نظامی ، ۵۵/۵۷

(مولانا) خلیل احمد محدث بہار پوری ، ۱۲/۱۴/۱۳

خیل الرحمن کیرانوی ، ۴۱/۷

ظفر الملک علوی (مولوی اسحاق علی ۱۵۰-)

(مولانا) ظہور الحسن کسروی ۴۷

ع

(مولانا سید) عابد حسین دیوبندی ۶۹

(۱۰) عاشق الہی میرٹھی ۱۵۱۰، ۵۰، ۶۳، ۶۴

(شیخ) عبدالحق محدث دہلوی ۹، ۵۶

(ڈپٹی) عبدالحق رامپوری ۷۷، ۲۶، ۵۹-

(شیخ) عبدالحق مہاجر ملی ۱۴-

(مولانا) عبدالحق بٹے بریلوی ۴۳، ۵۴، ۵۶

(پروفیسر) عبدالحق عثمانیہ ۹

(ایساں) عبد الرحمن پوری ۶، ۲۴، ۲۵، ۲۶

۵۱، ۵۲

عبد الرحمن حیدر تھانی دی ۴، ۶۲، ۷۱، ۷۲

۷۳، ۷۴، ۷۵

(مولانا) عبد الرحمن چشتی ۱۰۴-

(۱۰) عبد الرحمن کاندھلوی ۷۷، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷

قاضی عبد الرحمن کاندھلوی ۶۶

(مولوی) عبد الرحمن خان ۵۷

(قاضی) عبد الرحمن بن عبد اللہ مسراج ملی ۱۴-

(مولانا) شیخ الاسلام کاندھلوی ۴۴

(۱۰) شیخ محمد تھانوی ۱۴-

ص

(۱۰) صادق الیقین کسوی ۵۰

(مفتی) صدر الدین آزرہ ۱۴، ۶۶-

(نشی) صدیق علی کاندھلوی ۷۰

صولت النساء ۴۳-

ض

(حضرت حافظ) ضامن شہید تھانوی ۶، ۴۶، ۴۷

۴۹، ۵۲

(مولانا) ضیاء الحسن محمد صادق کاندھلوی ۳۸-

(حکیم) ضیاء الدین رامپوری ۶، ۲۴، ۲۵

۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۳، ۵۹-

(قاضی) ضیاء الدین شامی ۶۵

ط

طیب طباطبائی (علامہ حسین) ۵۶

(مولانا) طفیل احمد منگلوری ۱۵

(مولانا) قاری محمد طیب ۵۳

ظ

(مولانا) ظفر احمد عثمانی ۱۴-

- (شاہ) عبد الرحیم رائے پوری ۱۳، ۱۲
 (قاضی) عبد الرحیم کاندھلوی ۶۶
 (شاہ) عبد الرحیم دلائی ۱۳، ۱۲
 (مولانا) عبد الرزاق جھنجھانوی ۷۱، ۳۶، ۷۲
 ۷۲، ۷۳، ۷۴
 (حافظ) عبد الرزاق کاندھلوی ۷۴، ۳۶، ۷۴
 (مولوی) عبد السمیع (ملاحظہ ہو بیدل رامپوری)
 (شاہ) عبد العدل دہلوی ۴۴-
 (سلطان) عبد العزیز ۴۲
 (شاہ) عبد العزیز محبت دہلوی ۱۳، ۱۲-
 عبد الغفور ۲۰
 (مولوی) عبد الغنی جھنجھانوی ۷۴
 (") عبد الغنی گنگوہی ۶۳
 (مولانا) عبد القادر رامپوری ۱۵، ۱۲
 (شیخ) عبد القدوس گنگوہی ۷۱، ۹
 (حافظ) عبد اللہ کاندھلوی ۴۴، ۳۸
 (مولانا) عبد اللہ خاں کاندھلوی ۳۸
 (مولوی) عبد اللہ رائیں ۳۸
 (حافظ) عبد اللہ ۳۹، ۲۴، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۷
 (قاضی) عبد اللہ کاندھلوی ۶۵-
 (شیخ) عبد اللہ سراج مکی ۱۲-
 (مولانا) عبد اللہ سندھی ۴۵
 (حضرت) عثمان رضہ ۴۵
 (شیخ) عثمان مردندی (دیکھئے عمل شہباز)
 (") عثمان ہاردنی ۵۸-
 (مفتی) عزیز الرحمن بجنوری ۱۰
 علی شیر قانع ٹھٹوی ۵۸-
 عمراً ۵۹
 (مفتی) عنایت احمد کاکوروی ۵۱
 (مولانا) عنایت اللہ مالوی ۶۴، ۲۹، ۷۴
 ۶۵-
 (قاضی) عنایت علی تھانوی ۶۶
 غ
 (مرزا) غالب ۱۳، ۱۴، ۶۲
 غلام حسین طباطبائی (دیکھئے طباطبائی)
 (قاضی) غلام حسین کاندھلوی ۶۵
 (قاضی) غلام حیدر کاندھلوی ۶۵
 غلام رسول قمر ۴۳

(پادری) مکی کلکتہ ۳۱

(سید) کبیر بن شمس الدین ۵۷

ل

(شیخ) لطف علی نانوتوی ۵، ۲۹، ۳۰

(م) لعل شہباز قلندر، ۲۳، ۲۵ -

۵۷، ۵۸، ۵۹ -

م

(حضرت) مجدد الف ثانی ۹

محدث گنگوہی (دیکھئے مولانا رشید احمد)

(حافظ) محمد، ۲۷ -

محمد احسن ۲۷، ۲۸

(قاضی) محمد احمد رسوا کاندھلوی ۷، ۲۹، ۳۰

۶۵، ۶۶، ۶۷ -

(قاضی) محمد اعلیٰ تھانوی ۱۳ -

محمد امیر، ۲۷، ۲۸

محمد بخش، ۳۲ -

(زیرچی) محمد حسن، ۲۷، ۲۸، ۳۲ -

امیر دار، محمد حسن ۲۷، ۲۸ -

(مولوی) محمد حسین مراد آبادی ۵۶ -

غلام محی الدین رام پوری ۳۸

ف

(مولانا) فتح محمد تھانوی ۷۲، ۷۳

(حافظ) فدا حسین تھانوی ۶

(پادری) فہرہ پنچ ۴۱، ۴۲

(شیخ) فرید الدین گنج شکر، ۵۴، ۵۵ -

۵۶، ۵۷ -

(مولانا) فضل امام خیر آبادی ۱۳

(م) فضل حق خیر آبادی ۱۳، ۲۸، ۲۹

(پادری) فہرہ پنچ ۴۲ -

ق

قادر بخش کاندھلوی ۳۷ -

(مولانا) محمد قاسم نانوتوی ۶۲، ۶۳، ۶۴

(شیخ) قطب الدین بختیار کاکی ۵۲، ۵۵

ک

کریم بخش بہارن پوری ۳۹

(مولانا) کریم الدین مذکر ۶۵

(مفتی) کفایت اللہ ۱۵

شاہ، کمال الدین کاندھلوی ۳۳

- (مولوی) محمد حسین فقیر دہلوی ۳۵-
 (مولانا) محمد حیات ۳۱-
 (مولانا) محمد علی جوہر ۱۳-
 (حافظ) محمد علی گنگوہی ۱۹-۲۰-
 (مولانا) محمد علی مونگیری ۴۲-
 محمد غوثی ۵۶-
 (خواجہ) محمد معصوم سرہندی ۹-
 محمد نعیم ۴۰-
 (شیخ) محمد بن عبدالرؤف المناوی ۶۸-
 حبش سید) محمود ۱۴-
 (حافظ) محمود رام پوری ۵۲، ۵۳-
 (قاضی) محمود احمد (دیکھئے محمد احمد)
 (مولانا) محمود بخش کاندھلوی ۴۴-
 (مخدوم بخش ۶، ۲۳، ۲۴-
 ۴۸، ۴۷-
 (علامہ) محمد تقی زبیدی ۶۸-
 محمد تقی خاں ۶۹-
 (نواب) مزل اللہ خاں ۱۴-
 (حکیم) مسعود احمد گنگوہی ۵۲-
 (شیخ) مسعود بن جمال الدین سلیمان-
 (دیکھئے فرید الدین گنج شکر)
 (نواب) مصطفیٰ خاں شیفہ ۱۲-
 (حافظ) مظفر بخش دہلوی ۱۸، ۱۹-
 (مولانا) مظفر حسین کاندھلوی ۶-
 ۱۲، ۲۳، ۲۵، ۲۶، ۲۹، ۳۰-
 ۳۶، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۹، ۵۹-
 ۶۰، ۶۹، ۷۳-
 (ڈپٹی) مظہر الحق کاندھلوی ۶، ۴۰-
 (شیخ) معین الدین چشتی ۵۵-
 (مولانا) ممتاز علی امیٹھوی ۷۱-
 (ملوک العلّیٰ تانوتوی ۱۴-
 (منظر احسن گیلانی ۴۲-
 (مولوی) منعم وکیل ۳۴-
 (مولانا) مہناج الدین ۵۴-

ن

- (مولانا) سید تاج حسین محدث ۱۴-
 (ن) نسیم احمد سریدی ۱۱، ۴۹-
 (شیخ) نصر الدین نصر اللہ ۵۶-
 (علامہ) محمد تقی زبیدی ۶۸-
 محمد تقی خاں ۶۹-
 (نواب) مزل اللہ خاں ۱۴-
 (حکیم) مسعود احمد گنگوہی ۵۲-

ی

(مولانا) نور الحسن کاندھلوی ۱۲۱۶

یار محمد ، ۴۰

۲۳، ۲۵، ۲۶، ۲۹، ۳۰، ۳۶، ۳۸

(مولانا محمد) یحییٰ کاندھلوی ۱۰-

۳۸، ۴۶، ۵۱، ۶۰، ۶۹، ۷۳-

(مولوی محمد) یحییٰ " ۴۸-

نور الحسن راشد کاندھلوی ۱۶-

(شیخ) یحییٰ منیری (دیکھئے شرف الدین احمد)

(حکیم) نور الحسن منظور سلطانپوری ۱۰-

(شاہ محمد) یعقوب دھلوی ۴۴، ۴۵

(حضرت میا نجیو) نور محمد جٹپانوی ۱۲-

(حافظ) محمد یعقوب کاندھلوی ۶

(شیخ الاسلام محی الدین) نووی ۶۸

۲۲، ۴۴-

و

(مولانا) محمد یعقوب نانوتوی ۱۴، ۴۰

(مولانا) وجیہ الدین محدث بہارپوری ۳۸

۵۱، ۵۹، ۶۹

(حافظ) وحید الدین رام پوری ۶، ۹، ۲۴

(شیخ) یوسف باقلی حریری ۱۴، ۱۵

۲۶، ۲۸، ۵۰، ۵۱-

(حافظ) یوسف رام پوری ۴، ۲۴، ۵۲

(مولوی) وزیر الدین اکبر آبادی ۴۱-

(مولانا محمد) یوسف کاندھلوی ۱۲، ۱۴-

(حضرت شاہ) ولی اللہ محدث دہلوی ۹-

مقامات

الف

الہ آباد ، ۳۴، ۴۰

اجودھن ، دیکھئے پاک پٹن -

الور ، ۴۶، ۴۷، ۵۲

ب

اعظم گڑھ ، ۴۳-

برناردہ ، ۴۰-

آگرہ ، ۴۰، ۴۱، ۴۶، ۴۷، ۴۸

حیدرآباد، دکن ۹، ۳۳، ۶۰

حیدرآباد سندھ ۸، ۲۴، ۲۸

- ۵۸، ۵۶

د

دادو سندھ ۵۸ -

دکن ۲۹ -

دہلی ۲۲، ۳۳، ۳۵، ۳۴، ۵۲

۵۵، ۵۶ - ۵۴، ۵۹، ۶۳، ۶۶

- ۶۹، ۷۳

دیوبند ۱۳، ۲۹، ۵۱، ۵۳، ۷۴

س

رام پور، مہاراجا ۳۵، ۳۸، ۳۹

- ۷۹، ۷۱

س

ساڈھورہ ۵۰، ۷۴ -

سکر ۵ - ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶

- ۷۷

سندھ (ملاحظہ ہو حیدرآباد سندھ)

سہارن پور ۷، ۳۴، ۳۵، ۳۸، ۳۶

- ۷۴، ۳۸، ۵۲، ۶۴، ۷۱

۳۰

بلند شہر

بیبی ۵، ۲۴، ۲۸، ۲۹، ۶۴

- ۶۵

بھوپال ۹، ۳۳، ۵۱، ۵۲، ۵۳

- ۵۴، ۶۰

بیرت ۶۸ -

بھیکم پور ۱۳ -

پ

پاک پٹن ۵، ۲۴، ۵۵، ۵۶ -

پاکستان ۵۵، ۵۸ -

پنجاب ۱۰، ۲۰، ۵۶ -

ت

تھان بھون ۱۰، ۳۵، ۳۸، ۳۹، ۵۲

۵۳، ۵۹، ۶۰، ۶۲، ۶۶، ۷۰

- ۷۱

ج

جڈہ ۲۹ -

جنجانہ ۵۳ -

ح

حجاز ۴۲ -

سیوستان (سیواں) ۲۳، ۲۵، ۵۸ کیرانہ ۲۲، ۱

نش ۶۲ کھنجرہ ۶۲

شاملی ۶۶ کھوتوال ۵۴

ع گ

عدن ۲۸، ۲۷ گنگوہ ۴۸، ۵۳

علی گڑھ ۴۰ گھاٹ گندھو ۲۳

ف ل

فیروز پور ۵، ۲۲، ۲۳، ۳۰، ۳۴ لاہور ۴۳، ۴۵، ۵۶، ۶۵

لکھنؤ ۱۴، ۲۰، ۵۶، ۷۳

کان پور ۶۹ لوہارو ۱۴

م

کانڈھلہ ۶، ۷، ۱۱، ۱۶، ۲۰، ۳۵، ۳۸

۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۹، ۵۹

۶۵، ۶۶، ۶۹، ۷۱، ۷۴، ۷۹

کیور تھلہ ۱۰

کراچی ۵، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸

۴۳، ۵۹، ۷۰، ۷۴

کرناٹ ۶۲

مکتہ مکرمہ ۱۳، ۲۰، ۲۲، ۲۵، ۲۹، ۶۰

کلکتہ ۳۳، ۳۴

۶۱، ۶۲، ۷۰

کوٹری ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۷، ۲۸

ملتان ۵۴

منشگری - ۵۵

میرٹھ، ۱۰/۴، ۵۰/۶۰ -

۵

حاشی - ۵۵

ہر دوئی ۴۳

ن

ہندستان، ۱۵، ۲۲، ۲۳ -

ناتوتہ ۳۴، ۳۵ -

۴۵، ۶۲ -

نکور، ۴۶ -

کتابیات

اسلامی علوم و فنون ہندستان میں ۹، ۴۳ -

سنن) ابوداؤد ۶۷

انشائے فیض رحمانی ۷۳

آپ بیتی حضرت شیخ الحدیث ۵

انوار الحق ۴۱ -

۵۲، ۵۳ -

انجائز عیسوی ۴۱ -

اتحاد السادة المتقين ۶۸

اقتباس الانوار ۵۶

۱۸۵۷ء کے مجاہد ۴۳

الاکلیل علی مدارک التنزیل ۱۳ -

آثار رحمت ۴۱، ۴۳ -

امداد المشتاق ۱۰، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱ -

الثقافة الاسلامیة فی الهند ۴۳ -

۵۲، ۵۴، ۵۹، ۶۰، ۶۳، ۶۴ -

ارشاد الطالبین ۳۹ -

۶۹ -

ارواح مثله ۳۸، ۴۳

انتخاب احادیث استبصار ۴۷ -

ازالۃ الاولیام ۴۱

انوار ساطعہ ۶۲ -

ازالۃ الشکوک ۴۱

انوار العارفین ۵۶ -

استدراک الامیر ۷۴

اوضح الاحادیث فی ابطال التعلیث، ۴۱

آئین اکبری

۵۶

ایک مجاہد معمار

۴۳-

ب

نزل المجرود ، ۶۸ -

(تفسیر) بیضاوی - ۶۹ -

بیاض یعقوبی ۴۰، ۵۲، ۵۹، ۷۰ -

ت

تاریخ ریاست الوری ۴۷ -

، مشائخ پشت ۵۶، ۵۷ -

تحفہ حسن ، (سرسید) ۴۷

تحفۃ الاختیار ، ۵۶ -

تحفۃ الکرام (علی شیر قانع) ۵۸

تذکرہ اولیائے ہند (احمد اختر) ۴۳،

۵۶، ۵۸، ۵۹ -

تذکرہ صوفیائے پنجاب ۵۵، ۵۷

تذکرۃ الرشید ، ۱۱، ۵۰، ۵۱

۵۲، ۵۹، ۶۳، ۶۴ -

تذکرہ صوفیائے سندھ ۵۷، ۵۸، ۵۹

تذکرہ علمائے ہند ، رحمان علی ۴۳،

تذکرۃ الفقراء ۴۳ -

تہلیل فی جرثقیل ۴۷ -

تفسیر رشیدی ۱۰ -

تقویۃ الایمان ۳۸

تہذیب الاخلاق ۷۳

ج

جلال القلوب بذكر المحبوب ۴۷ -

جہان دانش ۶۵، ۶۷

ح

حالات مشائخ کاندھلہ ۴۷

حاشیہ دیوان تثنیٰ ۴۷

حاشیہ قصورس الجکم ۵۶

حاشیہ ہدایہ اولین ۴۷

حیات جاوید ۴۵

خ

خزینۃ الاصفیاء ۵۷، ۵۸

۵۹ -

خلاصہ سفرنامہ ابن بطوطہ ، ۵۷

ر

رد ورم، مولانا مظفر حسین ۴۶

رسالہ قرائن ۴۷

روداد مناظر اکبر آباد ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴

۴۲-

روشن مستقبل ۱۵-

ریاض الصالحین ۶۸-

س

سفینہ رحمانی ۴۰، ۶۲، ۷۲-

سیر العارفين ۵۵-

سیر المساکین ۵۶

ش

شاہ ولی اللہ اور ان کی سیاسی

تحریک ۴۵

شماں امدادیہ ۶۸، ۶۹

شماں مشام افروز ۷۳،

شمس العارفين ۴۳

ص

صیاء القلوب ۵۲-

ف

فتاویٰ رشیدیہ ۷۰-

فصوص الحکم (ابن عربی) ۵۶

فیض القدر علی الجامع الصغیر ۶۸

ق

قرآن کریم ۲۵، ۲۶، ۳۳-

ک

کشاف اصطلاحات الفنون ۱۳

کشف الخفاء و مزیل الالباس ۶۸

گ

گلزار ابرار ۵۶-

گلزار ابراریم ۱۲-

ل

لب تاریخ سندھ ۵۷، ۵۸-

لطائف رشیدیہ ۱۰-

م

مائتہ مسائل ۴۷-

مباحثہ مذہبی ۴۱

مثنوی مولانا روم ۷۲، ۷۶، ۷۵ - مونس مجرراں ۷۹ -

ن

مخبر الواصلین ۵۶ -

۵۴

نافع

مستدرک حاکم ۳ -

نزهۃ الخواطر جلد اول ۵۹ -

مشاہیر کاتبان دہلی ۷۴ -

جلد ششم ۵۶، ۵۴ -

مقارنات رشیدیہ ۱۰ -

جلد ہشتم ۴۳ -

مقالات الشعراء ۵۸ -

نظام تعلیم و تربیت ۴۲ -

مکاتیب رشیدیہ ۱۰، ۱۱، ۵۰، ۵۱ -

نور الانوار ۴۶ -

۶۱ - ۶۲، ۶۵ - ۷۱ -

مکتوبات امدادیہ ۱۰ -

رسالے

ماہنامہ "الشرق و القربان" لکھنؤ جنوری تا ستمبر ۱۹۷۵ء -

"تذکرہ" دیوبند ۱۹۶۱ء - ۴۹ -

"آج کل" دہلی مئی ۱۹۷۵ء ۴۷ -

ماہنامہ "العلم" کراچی جنوری تا مارچ ۱۹۶۷ء -

ماہنامہ "دارالعلوم" دیوبند اکتوبر تا دسمبر ۱۹۶۷ء -

"الناسخ" لکھنؤ

ارشادِ

رسالتِ قَابِ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم



ملا عبد الرحمن حبامی

ملا علی ستاری -

شاہ ولی اللہ محدث دہلوی

نواب قطب الدین دہلوی

مفتی عنایت احمد کاکوروی

افرد

مولانا محمد حسین فقیر دہلوی کی مرتبہ چہلِ حادیشہٴ اربعینات

کا مجموعہ، شگفتہ و سلیس اُردو ترجمہ اور تخریجِ روایات کے ساتھ

آفٹ پر شائع ہو رہا ہے۔ قیمت —

بہشہ

الہی بخش اکیدمی — کاندھلہ منظر نگر پوٹی

ہمناری مطبوعات

— اِن —

اداروں سے طلب فرمائیے!

۱۔ مدینہ بک ڈپو، اردو بازار جامع مسجد، دہلی ۶

۲۔ مکتبہ رحیمیہ احسانیہ، تانی نرولی دایا کیم،
{ ضلع سورت (گجرات)

۳۔ مکتبہ تحلی - دیوبند دیوبندی

۴۔ کتب خانہ امداد العشر بار مفتی اسٹریٹ

ہمنار پور